

MATRÍCULA

DATOS DEL ALUMNO			
Apellidos _____	Nombre _____		
Edad _____	Fecha de nacimiento _____	DNI / NIE _____	Sexo _____
Domicilio _____			
Ciudad _____	Provincia _____	CP _____	
Teléfono _____	e-mail _____		

DATOS DE LA MATRÍCULA	
Titulación PEDAGOGÍA DE LA DANZA	Curso Académico _____ - _____
Estilo	Danza Clásica <input type="checkbox"/> Danza Española <input type="checkbox"/> Danza Contemporánea <input type="checkbox"/> Danza Social <input type="checkbox"/>

marca con una X en el apartado **M** las asignaturas en las que te matriculas

	semestre	Asignaturas	ECTS	M	
PRIMER CURSO	1º	Técnicas de Danza I	6		
		Anatomía y biomecánica aplicada a la Danza	4		
		Didáctica y metodología de la Danza I	6		
		Introducción a la psicología aplicada a la Danza	4		
		Fundamentos históricos y humanísticos de la Danza	6		
		Inglés	4		
	2º	Técnicas de Danza II	8		
		Laboratorio de creación	6		
		Didáctica y metodología de la Danza II	6		
		Formación musical para la Danza I	6		
Técnicas somáticas		4			

	semestre	Asignaturas	ECTS	M	
SEGUNDO CURSO	1º	Técnicas de Danza III	6		
		Fisiología y fundamentos del desarrollo de la Danza	4		
		Didáctica y metodología de la Danza III	6		
		Psicología evolutiva aplicada a la Danza	4		
		Tecnologías aplicadas a la Danza	6		
		Formación musical para la Danza II	4		
	2º	Técnicas de Danza IV	8		
		Análisis y prácticas de obras coreográficas	6		
		Didáctica y metodología de la Danza IV	6		
		Historia de la Danza I	6		
Fundamentos de la Educación aplicados a la danza		4			

ELECCIÓN DE ITINERARIO

ITINERARIO 1 Docencia profesionalizadora

ITINERARIO 2 Danza social, educativa y del bienestar

SIN ITINERARIO

Marca con una X en el apartado M las asignaturas en las que te matriculas

TERCER CURSO	semestre	Asignaturas		ECTS	M		
	1º	Técnicas de Danza V		6			
		Análisis de obras coreográficas		6			
		Técnicas y prácticas de puesta en escena		6			
		F.E.I. I	Indica aquí el nombre de la asignatura que has elegido		6		
		Optativa A ELEGIR ORDEN DE PREFERENCIA	<input type="checkbox"/> Audición musical	<input type="checkbox"/> Intervención Psicomotriz	6		
	2º	Prácticas de obras coreográficas		6			
		Fundamentos organizativos y de gestión		4			
		Organización y gestión de centros educativos		4			
		Desarrollo y elaboración de proyectos educativos		4			
F.E.I. II		Indica aquí el nombre de la asignatura que has elegido		6			
Optativa B: ELEGIR ORDEN DE PREFERENCIA		<input type="checkbox"/> Improvisación e interpretación por técnicas	<input type="checkbox"/> Cuerpo y Danza	6			

CUARTO CURSO	semestre	Asignaturas		ECTS	M		
	1º	Técnicas de Danza VI		6			
		Talleres de prácticas internas		6			
		Optativa C : ELEGIR ORDEN DE PREFERENCIA	<input type="checkbox"/> Docencia profesionalizadora (FEI I)	<input type="checkbox"/> Danza social, educativa y del bienestar. Danza educativa (FEI I)	6		
			<input type="checkbox"/> Danzas para educar	<input type="checkbox"/> Teatro musical			
		Desarrollo profesional, orientación laboral, herramientas de empleabilidad		6			
	2º	Trabajo Fin de Título		18			
		Prácticas externas		12			
		Optativa D: ELEGIR ORDEN DE PREFERENCIA	<input type="checkbox"/> Docencia profesionalizadora (FEI II)	<input type="checkbox"/> Danza social, educativa y del bienestar. Danza comunitaria (FEI II)	6		
			<input type="checkbox"/> Taller a escena/coreográfico/propuesta coreográfica a escena	<input type="checkbox"/> Danza Inclusiva			

Nº de orden de matriculación

Total créditos ECTS

Apertura de Expediente (Sólo para alumnos de 1º)

Precio de la matrícula

Seguro escolar

(Solo para menores de 28 años que no estén dados de alta y cotizando a la Seguridad Social)

SI / NO

Solicita Beca SI NO

Familia numerosa SI NO

Tipo General / Especial

Como alumno/a del CONSERVATORIO SUPERIOR DE DANZA DE ALICANTE, autorizo a dicho Centro al uso pedagógico del material audiovisual registrado en todas las actividades organizadas por el Centro así como a su publicación en la web institucional del Centro o en otros medios impresos, electrónicos o de cualquier otro tipo destinados a difusión educativa no comercial .

El derecho a la propia imagen está reconocido en el artículo 18 de la Constitución Española y regulado por la Ley 1/1982, de 5 de mayo, sobre el derecho al honor, a la intimidad personal y familiar y a la propia imagen y la Ley 15/1999, de 13 de diciembre, sobre la Protección de Datos de Carácter Personal.

Esta autorización podrá ser restringida mediante escrito dirigido al Conservatorio Superior de Danza de Alicante.

En Alicante a _____ de _____ de 201__

Fdo.: