

1 CLA 1º Pedagogía Danza clásica

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:30-9:00	DIDÁC. Y METOD. - I general T-001 LETICIA NECO MOROTE	FUND.HISTOR. Y HUMAN. DE LA DANZA T-007 CELIA MAKI IÑEZ GRANEL	INGLÉS g1 T-006 NOELIA GREGORIO FERNANDEZ	INTRODUCCIÓN PSICOLOGÍA T-004 EMMA MUNTIESINOS	INTRODUCCIÓN PSICOLOGÍA T-004 EMMA MUNTIESINOS
2 9:00-9:30					
3 9:30-10:00					
4 10:00-10:30	T.DANZA CLÁSICA-I P-201 ELVIRA IURKEGROSA SALCEDO MANUEL MANZANARO GARCÍA	T.DANZA CLÁSICA-I P-101 MARÍA EULALIA PIANISTA ACOMPAÑANTE	ANATOMÍA Y BIOMECÁNICA APLICADAS A P-204 T-002 IRENE CERVANTES LÓPEZ-ARZA	T.DANZA CLÁSICA-I P-210 ELVIRA IURKEGROSA SALCEDO SHLOMO RODRÍGUEZ ALVARO	T.DANZA CLÁSICA-I contemporáneo P-202 CARMEN VEKA ESTEBAN
5 10:30-11:00					
6 11:00-11:30					
7 11:30-12:00	FUND.HISTOR. Y HUMAN. DE LA DANZA T-007 CELIA MAKI IÑEZ GRANEL	ANATOMÍA Y BIOMECÁNICA APLICADAS A P-204 T-001 IRENE CERVANTES LÓPEZ-ARZA	FUND.HISTOR. Y HUMAN. DE LA DANZA T-006 CELIA MAKI IÑEZ GRANEL	DIDÁC. Y METOD. D.CLÁSICA- I espec. T-003 P-205 OBDULIA DIAZ TORTOSA PIANISTA ACOMPAÑANTE	DIDÁC. Y METOD. - I general T-001 LETICIA NECO MOROTE
8 12:00-12:30					
9 12:30-13:00					
10 13:00-13:30	INGLÉS g1 T-002 NOELIA GREGORIO FERNANDEZ				
11 13:30-14:00					
12 14:00-14:30					
13 14:30-15:00					

Segundo semestre

1 CLA 1º Pedagogía Danza clásica

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:30-9:00	TÉCNICAS SOMÁTICAS P-205 IRENE CERVANTES LÓPEZ-ARZA	FORMACIÓN MUSICAL-I T-004 ÁNGEL K. MARTINEZ GARCIA	LABORATORIO DE CREACIÓN P-101 ENRIQUE GUERRERO MEROÑO	T.DANZA CLÁSICA-II P-201 MARÍA EULALIA BELÉN DOMÉNECH ESTEVE	T.DANZA CLÁSICA-II P-201 MARÍA EULALIA BELÉN DOMÉNECH ESTEVE
2 9:00-9:30					
3 9:30-10:00					
4 10:00-10:30	T.DANZA CLÁSICA-II P-208 NATALIA BLANCO BAYÓN ROSARIO PALMA	TÉCNICAS SOMÁTICAS P-205 IRENE CERVANTES LÓPEZ-ARZA	DIDÁCT.Y METODOLOGÍA -II general T-001 LETICIA NECO MOROTE	LABORATORIO DE CREACIÓN P-208 ENRIQUE GUERRERO MEROÑO	TÉCNICAS SOMÁTICAS P-103 IRENE CERVANTES LÓPEZ-ARZA
5 10:30-11:00					
6 11:00-11:30					
7 11:30-12:00	DIDÁCT. Y METOD. D. CLÁSICA-II espec. T-005 P-208 NATALIA BLANCO BAYÓN PIANISTA ACOMPAÑANTE	T.DANZA CLÁSICA-II NATALIA BLANCO BAYÓN MANUEL MANZANARO GARCÍA	T.DANZA CLÁSICA-II contemporánea P-208 LETICIA NECO MOROTE PIANISTA ACOMPAÑANTE	LABORATORIO DE CREACIÓN P-208 ENRIQUE GUERRERO MEROÑO	DIDÁCT.Y METODOLOGÍA -II general T-001 LETICIA NECO MOROTE
8 12:00-12:30					
9 12:30-13:00					
10 13:00-13:30				FORMACIÓN MUSICAL-I T-004 ÁNGEL K. MARTINEZ GARCIA	
11 13:30-14:00					
12 14:00-14:30					
13 14:30-15:00					

1 ESP 1º Pedagogía Danza española

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:30-9:00	DIDÁC. Y METOD. - I general T-001 LETICIA NECO MOROTE	FUND.HISTOR. Y HUMAN. DE LA DANZA T-007 CELIA MAKI IÑEZ GRANEL	INGLÉS g1 T-006 NOELIA GREGORIO FERNANDEZ	INTRODUCCIÓN PSICOLOGÍA T-004 EMMA MONTESINOS	INTRODUCCIÓN PSICOLOGÍA T-004 EMMA MONTESINOS
2 9:00-9:30					
3 9:30-10:00					
4 10:00-10:30	T.DANZA ESPAÑOLA-I flamenco P-001 LIRIOS GONZÁLEZ ÁLVARO RUIZ SERRANO ALBERTO DUAL JIMÉNEZ	T.DANZA ESPAÑOLA-I bolera P-205 CRISTINA ALBEROLA ROBLES BELÉN DOMÉNECH ESTEVE	ANATOMÍA Y BIOMECÁNICA APLICADAS A P-204T-002 IRENE CERVANTES LÓPEZ-ARZA	T.DANZA ESPAÑOLA- I estilizada P-001 CRISTINA ALBEROLA ROBLES MANUEL MANZANARO GARCÍA	T.DANZA ESPAÑOLA-I b. académica P-210 PATRICIA LAYORRE VERA ROSARIO PALMA
5 10:30-11:00					
6 11:00-11:30					
7 11:30-12:00	FUND.HISTOR. Y HUMAN. DE LA DANZA T-007 CELIA MAKI IÑEZ GRANEL	ANATOMÍA Y BIOMECÁNICA APLICADAS A P-204T-001 IRENE CERVANTES LÓPEZ-ARZA	FUND.HISTOR. Y HUMAN. DE LA DANZA T-006 CELIA MAKI IÑEZ GRANEL	DIDÁC.Y METOD. D.ESPAÑOLA - I espec. P-001 INFO CRISTINA ALBEROLA ROBLES	DIDÁC. Y METOD. - I general T-001 LETICIA NECO MOROTE
8 12:00-12:30					
9 12:30-13:00					
10 13:00-13:30	INGLÉS g1 T-002 NOELIA GREGORIO FERNANDEZ				
11 13:30-14:00					
12 14:00-14:30					
13 14:30-15:00					

Segundo semestre

1 ESP 1º Pedagogía Danza española

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:30-9:00	TÉCNICAS SOMÁTICAS P-205 IRENE CERVANTES LÓPEZ-ARZA	FORMACIÓN MUSICAL-I T-004 ÁNGEL K. MARTINEZ GARCIA	LABORATORIO DE CREACIÓN P-101 ENRIQUE GUERRERO MEROÑO	T.DANZA ESPAÑOLA-II bolera P-205 CRISTINA ALBEROLA ROBLES SHLOMO RODRÍGUEZ ALVARO	TÉCNICAS SOMÁTICAS P-103 IRENE CERVANTES LÓPEZ-ARZA
2 9:00-9:30					
3 9:30-10:00					
4 10:00-10:30	T.DANZA ESPAÑOLA-II flamenco P-001 LIRIOS GONZÁLEZ ÁLVARO RUIZ SERRANO ALBERTO DUAL JIMÉNEZ	TÉCNICAS SOMÁTICAS P-205 IRENE CERVANTES LÓPEZ-ARZA	DIDÁCT.Y METODOLOGÍA -II general T-001 LETICIA NECO MOROTE	LABORATORIO DE CREACIÓN P-208 ENRIQUE GUERRERO MEROÑO	DIDÁCT.Y METODOLOGÍA -II general T-001 LETICIA NECO MOROTE
5 10:30-11:00					
6 11:00-11:30					
7 11:30-12:00	DIDÁCT. Y METOD. D. ESPAÑOLA-II espec. T-001 P-205 CRISTINA ALBEROLA ROBLES ROSARIO PALMA	T.DANZA ESPAÑOLA-II estilizada P-205 CRISTINA ALBEROLA ROBLES SHLOMO RODRÍGUEZ ALVARO	T.DANZA ESPAÑOLA-II b.académica P-101 NATALIA BLANCO BAYÓN BELÉN DOMÉNECH ESTEVE	FORMACIÓN MUSICAL-I T-004 ÁNGEL K. MARTINEZ GARCIA	T.DANZA ESPAÑOLA-II folclore P-103 LIRIOS GONZÁLEZ
8 12:00-12:30					
9 12:30-13:00					
10 13:00-13:30					
11 13:30-14:00					
12 14:00-14:30					
13 14:30-15:00					

1 CON 1º Pedagogía Danza contemporánea

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:30-9:00					
2 9:00-9:30	FUND.HISTOR. Y HUMAN. DE LA DANZA T-006 CELIA MAKILINEZ GRANEL	T.DANZA CONTEMPORÁNEA-I P-210 ENRIQUE GUERRERO MEROÑO	T.DANZA CONTEMPORÁNEA-I P-101 ENRIQUE GUERRERO MEROÑO	DIDÁC.Y METOD. D.CONTEMPORÁNEA-I es P-202 ROSA B. ARJID PÉREZ	T.DANZA CONTEMPORÁNEA-I P-101 ENRIQUE GUERRERO MEROÑO
3 9:30-10:00					
4 10:00-10:30					
5 10:30-11:00	ANATOMÍA Y BIOMECÁNICA APLICADAS A P-302T-002 IRENE CERVANTES LÓPEZ-ARZA	INGLÉS g2 T-004 NOELIA GREGORIO FERNANDEZ	T.DANZA CONTEMPORÁNEA-I b.académica P-210 ABDULLA DIAZ TORTOSA BELÉN DOMÉNECH ESTEVE	ANATOMÍA Y BIOMECÁNICA APLICADAS A T-007 IRENE CERVANTES LÓPEZ-ARZA	DIDÁC. Y METOD. - I general T-001 LETICIA NELCÓ MOROTE
6 11:00-11:30					
7 11:30-12:00					
8 12:00-12:30	INTRODUCCIÓN PSICOLOGÍA T-001 EMMA MUNTIESINOS	INTRODUCCIÓN PSICOLOGÍA T-004 EMMA MUNTIESINOS	DIDÁC. Y METOD. - I general T-002 LETICIA NELCÓ MOROTE	FUND.HISTOR. Y HUMAN. DE LA DANZA T-001 CELIA MAKILINEZ GRANEL	FUND.HISTOR. Y HUMAN. DE LA DANZA INFO CELIA MAKILINEZ GRANEL
9 12:30-13:00					
10 13:00-13:30					
11 13:30-14:00			INGLÉS g2 T-001 NOELIA GREGORIO FERNANDEZ		
12 14:00-14:30					
13 14:30-15:00					

Segundo semestre

1 CON 1º Pedagogía Danza contemporánea

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:30-9:00	T.DANZA CONTEMPORÁNEA-II P-101 LETICIA NELCÓ MOROTE	T.DANZA CONTEMPORÁNEA-II P-101 CARMEN VEKA ESTEBAN	TÉCNICAS SOMÁTICAS P-205 IRENE CERVANTES LÓPEZ-ARZA	T.DANZA CONTEMPORÁNEA-II P-101 CARMEN VEKA ESTEBAN	T.DANZA CONTEMPORÁNEA-II P-209 CARMEN VEKA ESTEBAN
2 9:00-9:30					
3 9:30-10:00					
4 10:00-10:30	TÉCNICAS SOMÁTICAS P-301 IRENE CERVANTES LÓPEZ-ARZA	LABORATORIO DE CREACIÓN P-201 CARMEN VEKA ESTEBAN	LABORATORIO DE CREACIÓN P-201 CARMEN VEKA ESTEBAN	DIDÁCT.Y METODOLOGÍA -II general T-004 LETICIA NELCÓ MOROTE	LABORATORIO DE CREACIÓN P-101 CARMEN VEKA ESTEBAN
5 10:30-11:00					
6 11:00-11:30					
7 11:30-12:00					
8 12:00-12:30		DIDÁCT.Y METOD. D. CONTEMPOR.-II esp T-002 P-209 LETICIA NELCÓ MOROTE	FORMACIÓN MUSICAL-I T-004 ANGEL K. MARTINEZ GARCIA	TÉCNICAS SOMÁTICAS P-204 IRENE CERVANTES LÓPEZ-ARZA	DIDÁCT.Y METODOLOGÍA -II general T-002 LETICIA NELCÓ MOROTE
9 12:30-13:00					
10 13:00-13:30	FORMACIÓN MUSICAL-I T-004 ANGEL K. MARTINEZ GARCIA				
11 13:30-14:00			T.DANZA CONTEMPORÁNEA-II b.académic P-201 PATRICIA LA TORRE VERA SHLOMO RODRIGUEZ ALVARO		
12 14:00-14:30					
13 14:30-15:00					

1 SOC 1º Pedagogía Danza social

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:30-9:00					
2 9:00-9:30	FUND.HISTOR. Y HUMAN. DE LA DANZA T-006 CELIA MAKILINEZ GRANEL	T.DANZA SOCIAL-I b.académica P-209 MAKIA EULALIA ROSARIO PALMA	T.DANZA SOCIAL-I español P-205 LIQUIOS GONZÁLEZ PIANISTA ACOMPAÑANTE	T.DANZA SOCIAL-I P-103 SERGEY NIFUNTOV	T.DANZA SOCIAL-I b.académica P-210 PATRICIA LAJORRE VERA BELÉN DOMÉNECH ESTEVE
3 9:30-10:00					
4 10:00-10:30					
5 10:30-11:00	ANATOMÍA Y BIOMECÁNICA APLICADAS A P-302T-002 IRENE CERVANTES LÓPEZ-ARZA	INGLÉS g2 T-004 NOELIA GREGORIO FERNANDEZ	DIDÁC.Y METOD. D.SOCIAL-I espec. P-202 SERGEY NIFUNTOV	ANATOMÍA Y BIOMECÁNICA APLICADAS A T-007 IRENE CERVANTES LÓPEZ-ARZA	DIDÁC. Y METOD. - I general T-001 LETICIA NELCO MOROTE
6 11:00-11:30					
7 11:30-12:00					
8 12:00-12:30	INTRODUCCIÓN PSICOLOGÍA T-001 EMMA MUNTIESINOS	INTRODUCCIÓN PSICOLOGÍA T-004 EMMA MUNTIESINOS	DIDÁC. Y METOD. - I general T-002 LETICIA NELCO MOROTE	FUND.HISTOR. Y HUMAN. DE LA DANZA T-001 CELIA MAKILINEZ GRANEL	FUND.HISTOR. Y HUMAN. DE LA DANZA INFO CELIA MAKILINEZ GRANEL
9 12:30-13:00					
10 13:00-13:30					
11 13:30-14:00			INGLÉS g2 T-001 NOELIA GREGORIO FERNANDEZ		
12 14:00-14:30					
13 14:30-15:00					

Segundo semestre

1 SOC 1º Pedagogía Danza social

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:30-9:00					
2 9:00-9:30		TÉCNICAS SOMÁTICAS P-205 IRENE CERVANTES LÓPEZ-ARZA		TÉCNICAS SOMÁTICAS P-301 IRENE CERVANTES LÓPEZ-ARZA	TÉCNICAS SOMÁTICAS P-204 IRENE CERVANTES LÓPEZ-ARZA
3 9:30-10:00					
4 10:00-10:30					
5 10:30-11:00	T.DANZA SOCIAL-II contemporáneo P-210 RUSÁ B. ARDID PÉREZ	T.DANZA SOCIAL-II b. académica P-201 PATRICIA LAJORRE VERA BELÉN DOMÉNECH ESTEVE	LABORATORIO DE CREACIÓN P-201 CARMEN VERA ESTEBAN	DIDÁCT.Y METODOLOGÍA -II general T-004 LETICIA NELCO MOROTE	T.DANZA SOCIAL-II P-210 TAMARA AKKOYO FENOLL
6 11:00-11:30					
7 11:30-12:00					
8 12:00-12:30					LABORATORIO DE CREACIÓN P-101 CARMEN VERA ESTEBAN
9 12:30-13:00	FORMACIÓN MUSICAL-I T-004 ANGEL K. MARTINEZ GARCIA	DIDÁCTI.Y METOD. D. SOCIAL-II espec. P-208 TAMARA AKKOYO FENOLL	FORMACIÓN MUSICAL-I T-004 ANGEL K. MARTINEZ GARCIA	T.DANZA SOCIAL-II b. académica P-202 MAKIA EULALIA BELÉN DOMÉNECH ESTEVE	DIDÁCT.Y METODOLOGÍA -II general T-002 LETICIA NELCO MOROTE
10 13:00-13:30					
11 13:30-14:00					
12 14:00-14:30			T.DANZA SOCIAL-II P-202 SERGEY NIFUNTOV	T.DANZA SOCIAL-II P-202 SERGEY NIFUNTOV	
13 14:30-15:00					

2 CLA 2º Pedagogía Danza clásica

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:30-9:00					
2 9:00-9:30	T.DANZA CLÁSICA-III P-103 ABDÚLIA DIAZ TORTOSA BELÉN DOMÉNECH ESTEVE	FISIOLOGÍA Y FUND. DESARROLLO T-006 P-201 IRENE CERVANTES LÓPEZ-ARZA	PSICOLOGÍA EVOLUTIVA T-002 EMMA MUNIÉSINOS	T.DANZA CLÁSICA-III P-201 MARÍA EULALIA BELÉN DOMÉNECH ESTEVE	TECNOLOGÍAS APLICADAS DANZA INFO ROSÁ B. AKUDID PÉREZ
3 9:30-10:00					
4 10:00-10:30					
5 10:30-11:00					
6 11:00-11:30	FORMACIÓN MUSICAL-II T-004 ÁNGEL K. MARTINEZ GARCIA	T.DANZA CLÁSICA-III P-201 ABDÚLIA DIAZ TORTOSA ROSARIO PALMA	DIDÁCT. Y METOD. D.CLASICA-III espec. T-007 P-209 PATRICIA LATORRE VERA ROSARIO PALMA	DIDÁCTICA Y METODOLOGA-III general T-004 ROSÁ M. GALÁN PONS	PSICOLOGÍA EVOLUTIVA T-004 EMMA MUNIÉSINOS
7 11:30-12:00					
8 12:00-12:30			FORMACIÓN MUSICAL-II T-004 ÁNGEL K. MARTINEZ GARCIA		
9 12:30-13:00					
10 13:00-13:30	DIDÁCT. Y METOD. D.CLASICA-III espec. T-005 P-302 PATRICIA LATORRE VERA			FISIOLOGÍA Y FUND. DESARROLLO T-006 P-101 IRENE CERVANTES LÓPEZ-ARZA	T.DANZA CLÁSICA-III contemporáneo P-209 ROSÁ B. AKUDID PÉREZ
11 13:30-14:00					
12 14:00-14:30			TECNOLOGÍAS APLICADAS DANZA INFO CRISTINA ALBEROLA ROBLES		
13 14:30-15:00					

Segundo semestre

2 CLA 2º Pedagogía Danza clásica

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:30-9:00					
2 9:00-9:30	DIDÁCTICA Y METODOLOGIA-IV general T-004 ROSÁ M. GALÁN PONS	FUNDAMENTOS EDUCAT.APLIC.DANZA INFO EMMA MUNIÉSINOS	DIDÁCTICA Y METODOLOGÍA D. CLÁSICA- T-002 P-208 PATRICIA LATORRE VERA PATRICIA LATORRE VERA	A-P OBRAS COREOGRÁFICAS D.CLÁSICA T-003 ABDÚLIA DIAZ TORTOSA	DIDÁCTICA Y METODOLOGÍA D. CLÁSICA- T-003 P-205 ABDÚLIA DIAZ TORTOSA SHLOMO RODRÍGUEZ ALVARO
3 9:30-10:00					
4 10:00-10:30					
5 10:30-11:00					
6 11:00-11:30	HISTORIA DE LA D.CLÁSICA T-003 CELIA MAKIÑEZ GRANEL	T.DANZA CLÁSICA-IV P-202 ABDÚLIA DIAZ TORTOSA ROSARIO PALMA	T.DANZA CLÁSICA-IV P-202 ABDÚLIA DIAZ TORTOSA ROSARIO PALMA	HISTORIA DE LA D.CLÁSICA T-002 CELIA MAKIÑEZ GRANEL	T.DANZA CLÁSICA-IV P-201 MARÍA EULALIA ROSARIO PALMA
7 11:30-12:00					
8 12:00-12:30					
9 12:30-13:00	T.DANZA CLÁSICA-IV P-202 ABDÚLIA DIAZ TORTOSA BELÉN DOMÉNECH ESTEVE	A-P OBRAS COREOGRÁFICAS D.CLÁSICA T-003 ABDÚLIA DIAZ TORTOSA	HISTORIA DE LA D.CLÁSICA INFO CELIA MAKIÑEZ GRANEL		A-P OBRAS COREOGRÁFICAS D.CLÁSICA P-209 MARÍA EULALIA PIANISTA ACOMPAÑANTE
10 13:00-13:30					
11 13:30-14:00					
12 14:00-14:30	A-P OBRAS COREOGRÁFICAS D.CLÁSICA P-209 ABDÚLIA DIAZ TORTOSA BELÉN DOMÉNECH ESTEVE			T.DANZA CLÁSICA-IV contemporáneo P-208 ENRIQUE GUERRERO MEROÑO ENRIQUE GUERRERO MEROÑO	FUNDAMENTOS EDUCAT.APLIC.DANZA T-001 EMMA MUNIÉSINOS
13 14:30-15:00					

2 CON 2º Pedagogía Danza contemporánea

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:30-9:00					
2 9:00-9:30	PSICOLOGÍA EVOLUTIVA T-004 EMMA MUNIÉSINOS	FORMACIÓN MUSICAL-II T-004 ÁNGEL R. MARTINEZ GARCIA	T. DANZA CONTEMPORÁNEA-III P-201 ROSÁ B. AKDID PÉREZ	TECNOLOGÍAS APLICADAS DANZA INFO KRISTINA ALBEROLA ROBLES	DIDÁCT. Y METOD. D.CONTEMP.-III espec. T-003 P-209 LETICIA NECO MOROTE
3 9:30-10:00					
4 10:00-10:30					
5 10:30-11:00	T. DANZA CONTEMPORÁNEA-III P-101 LETICIA NECO MOROTE	DIDÁCT. Y METOD. D.CONTEMP.-III espec. T-009 P-209 LETICIA NECO MOROTE	DIDÁCTICA Y METODOLOGIA-III general T-001 ROSÁ M. GALÁN PONS	T. DANZA CONTEMPORÁNEA-III P-101 LETICIA NECO MOROTE	
6 11:00-11:30					
7 11:30-12:00					FISIOLOGÍA Y FUND. DESARROLLO T-002 P-101 IRENE CERVANTES LÓPEZ-ARZA
8 12:00-12:30		TECNOLOGÍAS APLICADAS DANZA INFO ROSÁ B. AKDID PÉREZ			
9 12:30-13:00					
10 13:00-13:30	FORMACIÓN MUSICAL-II T-004 ÁNGEL R. MARTINEZ GARCIA		FISIOLOGÍA Y FUND. DESARROLLO T-007 P-101 IRENE CERVANTES LÓPEZ-ARZA	PSICOLOGÍA EVOLUTIVA T-002 EMMA MUNIÉSINOS	T.DANZA CONTEMPORÁNEA-III b.académi P-208 PATRICIA LAJORRE VERA ROSARIO PALMA
11 13:30-14:00					
12 14:00-14:30					
13 14:30-15:00					

Segundo semestre

2 CON 2º Pedagogía Danza contemporánea

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:30-9:00					
2 9:00-9:30	HISTORIA DE LA D. CONTEMPORÁNEA T-005 CELIA MAKIÑEZ GRANEL	DIDÁCTICA Y METODOLOGIA-IV general T-002 ROSÁ M. GALÁN PONS	DIDÁCTICA Y METODOLOGÍA D. CONTEMP T-003 P-210 LETICIA NECO MOROTE	T.DANZA CONTEMPORÁNEA-IV P-209 ENRIQUE GUERRERO MEROÑO ENRIQUE GUERRERO MEROÑO	T.DANZA CONTEMPORÁNEA-IV P-101 ENRIQUE GUERRERO MEROÑO PIANISTA ACOMPAÑANTE
3 9:30-10:00					
4 10:00-10:30					
5 10:30-11:00	T.DANZA CONTEMPORÁNEA-IV P-209 ENRIQUE GUERRERO MEROÑO BELÉN DOMÉNECH ESTEVE	HISTORIA DE LA D. CONTEMPORÁNEA T-003 CELIA MAKIÑEZ GRANEL	T.DANZA CONTEMPORÁNEA-IV P-209 ROSÁ B. AKDID PÉREZ SHLOMO RODRÍGUEZ ALVARO	T.DANZA CONTEMPORÁNEA-IV b.académic P-202 MARIA EULALIA ROSARIO PALMA	
6 11:00-11:30					
7 11:30-12:00					FUNDAMENTOS EDUCAT.APLIC.DANZA INFO EMMA MUNIÉSINOS
8 12:00-12:30		FUNDAMENTOS EDUCAT.APLIC.DANZA T-001 EMMA MUNIÉSINOS			
9 12:30-13:00	A-P OBRAS COREOGRÁFICAS D. CONTEMP T-003 ROSÁ B. AKDID PÉREZ		A-P OBRAS COREOGRÁFICAS D. CONTEMP P-210 ROSÁ B. AKDID PÉREZ	DIDÁCTICA Y METODOLOGÍA D. CONTEMP T-003 P-201 LETICIA NECO MOROTE	
10 13:00-13:30					
11 13:30-14:00					HISTORIA DE LA D. CONTEMPORÁNEA T-003 CELIA MAKIÑEZ GRANEL
12 14:00-14:30				A-P OBRAS COREOGRÁFICAS D. CONTEMP T-005 P-101 ROSÁ B. AKDID PÉREZ	
13 14:30-15:00					

2 ESP 2º Pedagogía Danza española

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:30-9:00					
2 9:00-9:30	T.DANZA ESPAÑOLA-III bolera P-205 ROSARIO PALMA ROSA M. GALÁN PONS	FISIOLOGÍA Y FUND. DESARROLLO T-006 P-201 IRENE CERVANTES LÓPEZ-ARZA	PSICOLOGÍA EVOLUTIVA T-002 EMMA MUNIÉSINOS	T. DANZA ESPAÑOLA III- flamenco P-001 LIRIOS GONZÁLEZ ÁLVARO RUIZ SERRANO ALBERTO DUAL JIMÉNEZ	TECNOLOGÍAS APLICADAS DANZA INFO ROSA B. AKDID PÉREZ
3 9:30-10:00					
4 10:00-10:30			DIDÁCT. Y METOD. D.ESPÑOLA-III espec. T-005 P-001 TERESA NEIRA RODRÍGUEZ SHLOMO RODRÍGUEZ ALVARO TERESA NEIRA RODRÍGUEZ		
5 10:30-11:00					
6 11:00-11:30	FORMACIÓN MUSICAL-II T-004 ÁNGEL K. MARTINEZ GARCIA	DIDÁCT. Y METOD. D.ESPÑOLA-III espec. T-003 P-001 TERESA NEIRA RODRÍGUEZ ÁLVARO RUIZ SERRANO ALBERTO DUAL JIMÉNEZ		DIDÁCTICA Y METODOLOGA-III general T-004 ROSA M. GALÁN PONS	PSICOLOGÍA EVOLUTIVA T-004 EMMA MUNIÉSINOS
7 11:30-12:00					
8 12:00-12:30			FORMACIÓN MUSICAL-II T-004 ÁNGEL K. MARTINEZ GARCIA		
9 12:30-13:00					
10 13:00-13:30	T.DANZA ESPAÑOLA-III b. académica NATALIA BLANCO BAYÓN PIANISTA ACOMPAÑANTE			FISIOLOGÍA Y FUND. DESARROLLO T-006 P-101 IRENE CERVANTES LÓPEZ-ARZA	T.DANZA ESPAÑOLA-III estilizada P-205 CRISTINA ALBEROLA ROBLES BELÉN DOMÉNECH ESTEVE
11 13:30-14:00					
12 14:00-14:30					
13 14:30-15:00			TECNOLOGÍAS APLICADAS DANZA INFO CRISTINA ALBEROLA ROBLES		

Segundo semestre

2 ESP 2º Pedagogía Danza española

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
1 8:30-9:00						
2 9:00-9:30	DIDÁCTICA Y METODOLOGIA-IV general T-004 ROSA M. GALÁN PONS	FUNDAMENTOS EDUCAT.APLIC.DANZA INFO EMMA MUNIÉSINOS	DIDÁCTICA Y METODOLOGÍA D.ESPAÑOLA P-001 ROSA M. GALÁN PONS BELÉN DOMÉNECH ESTEVE	T.DANZA ESPAÑOLA-IV b. académica P-208 PATRICIA LA TORRE VERA MANUEL MANZANARO GARCÍA	T.DANZA ESPAÑOLA-IV flamenco P-001 TERESA NEIRA RODRÍGUEZ ÁLVARO RUIZ SERRANO ALBERTO DUAL JIMÉNEZ	
3 9:30-10:00						
4 10:00-10:30			HISTORIA DE LA D. ESPAÑOLA T-005 CELIA MAKI IÑEZ GRANEL			
5 10:30-11:00						
6 11:00-11:30	A-P OBRAS COREOGRÁFICAS D. ESPAÑOL T-008 TERESA NEIRA RODRÍGUEZ	T. DANZA ESPAÑOLA-IV bolera P-204 ROSA M. GALÁN PONS		DIDÁCTICA Y METODOLOGÍA D.ESPAÑOLA P-205 LIRIOS GONZÁLEZ MANUEL MANZANARO GARCÍA	HISTORIA DE LA D. ESPAÑOLA T-005 CELIA MAKI IÑEZ GRANEL	
7 11:30-12:00						
8 12:00-12:30			A-P OBRAS COREOGRÁFICAS D. ESPAÑOL T-003 TERESA NEIRA RODRÍGUEZ			
9 12:30-13:00						
10 13:00-13:30	T.DANZA ESPAÑOLA-IV folclore P-001 LIRIOS GONZÁLEZ	HISTORIA DE LA D. ESPAÑOLA T-005 CELIA MAKI IÑEZ GRANEL	T.DANZA ESPAÑOLA-IV estilizada P-205 CRISTINA ALBEROLA ROBLES ROSARIO PALMA	A-P OBRAS COREOGRÁFICAS D. ESPAÑOL P-001 TERESA NEIRA RODRÍGUEZ ÁLVARO RUIZ SERRANO ALBERTO DUAL JIMÉNEZ		
11 13:30-14:00						
12 14:00-14:30						
13 14:30-15:00					FUNDAMENTOS EDUCAT.APLIC.DANZA T-001 EMMA MUNIÉSINOS	

2 SOC 2º Pedagogía Danza social

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:30-9:00					
2 9:00-9:30	PSICOLOGÍA EVOLUTIVA T-004 EMMA MUNIÉSINOS	FORMACIÓN MUSICAL-II T-004 ÁNGEL R. MARTINEZ GARCIA	DIDÁCT. Y METOD. D.SOCIAL-III espec P-103 SERGEY NIFUNTOV	TECNOLOGÍAS APLICADAS DANZA INFO KRISTINA ALBEROLA ROBLES	T.DANZA SOCIAL-III P-202 TAMARA AKKOYO FENOLL
3 9:30-10:00		T.DANZA SOCIAL-III b. académica P-202 NATALIA BLANCO BAYÓN ROSARIO PALMA	DIDÁCTICA Y METODOLOGA-III general T-001 ROSAM. GALÁN PONS		DIDÁCT. Y METOD. D.SOCIAL-III espec P-103 TAMARA AKKOYO FENOLL
4 10:00-10:30					
5 10:30-11:00					
6 11:00-11:30	T.DANZA SOCIAL-III español P-205 ROSAM. GALÁN PONS PIANISTA ACOMPAÑANTE			T.DANZA SOCIAL-III P-103 SERGEY NIFUNTOV	FISIOLOGÍA Y FUND. DESARROLLO T-002 P-101 IRENE CERVANTES LÓPEZ-ARZA
7 11:30-12:00					
8 12:00-12:30					
9 12:30-13:00		TECNOLOGÍAS APLICADAS DANZA INFO ROSAM. GALÁN PONS	FISIOLOGÍA Y FUND. DESARROLLO T-007 P-101 IRENE CERVANTES LÓPEZ-ARZA	PSICOLOGÍA EVOLUTIVA T-002 EMMA MUNIÉSINOS	T.DANZA SOCIAL-III b. académica P-202 NATALIA BLANCO BAYÓN SHLOMO RODRÍGUEZ ALVARO
10 13:00-13:30					
11 13:30-14:00	FORMACIÓN MUSICAL-II T-004 ÁNGEL R. MARTINEZ GARCIA				
12 14:00-14:30					
13 14:30-15:00					

Segundo semestre

2 SOC 2º Pedagogía Danza social

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:30-9:00	T.DANZA SOCIAL-IV contemporáneo P-201 ENRIQUE GUERRERO MEROÑO PIANISTA ACOMPAÑANTE	DIDÁCTICA Y METODOLOGIA-IV general T-002 ROSAM. GALÁN PONS	T.DANZA SOCIAL-IV P-103 SERGEY NIFUNTOV	DIDÁCTICA Y METODOLOGÍA D.SOCIAL-IV T-004 P-202 TAMARA AKKOYO FENOLL	
2 9:00-9:30					
3 9:30-10:00					T.DANZA SOCIAL-IV b. académica P-202 PATRICIA LAJORRE VERA ROSARIO PALMA
4 10:00-10:30					
5 10:30-11:00	A-P OBRAS COREOGRÁFICAS D. SOCIAL P-103 TAMARA AKKOYO FENOLL	DIDÁCTICA Y METODOLOGÍA D.SOCIAL-IV P-103 TAMARA AKKOYO FENOLL	T.DANZA SOCIAL-IV b. académica P-205 PATRICIA LAJORRE VERA BELÉN DOMÉNECH ESTEVE	T.DANZA SOCIAL-IV P-103 SERGEY NIFUNTOV	
6 11:00-11:30					
7 11:30-12:00					
8 12:00-12:30		FUNDAMENTOS EDUCAT.APLIC.DANZA T-001 EMMA MUNIÉSINOS	A-P OBRAS COREOGRÁFICAS D. SOCIAL P-103 SERGEY NIFUNTOV	HISTORIA DE LA D. SOCIAL T-001 CELIA MARIÑEZ GRANEL	FUNDAMENTOS EDUCAT.APLIC.DANZA INFO EMMA MUNIÉSINOS
9 12:30-13:00					
10 13:00-13:30	HISTORIA DE LA D. SOCIAL T-008 CELIA MARIÑEZ GRANEL				
11 13:30-14:00					
12 14:00-14:30			HISTORIA DE LA D. SOCIAL T-005 CELIA MARIÑEZ GRANEL	A-P OBRAS COREOGRÁFICAS D. SOCIAL T-008 TAMARA AKKOYO FENOLL	
13 14:30-15:00					

3 CLA 3º Pedagogía Danza clásica

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
1 8:30-9:00	TEC. Y PRACT. PUESTA EN ESCENA P-202 CRISTINA ALBEROLA ROBLES CARMEN VERA ESTEBAN	FEI-I- SOCIOEDUCAT P-302 T-005 MARISA BRUGAROLAS ALA	FEI-I- DOC.PROFESI T-003 P-204 ABDULIA DIAZ TORTOSA	ANÁLISIS OBRAS COREOGRÁFICAS D. CLÁ T-003 ABDULIA DIAZ TORTOSA	OPTAT-A INTRODUC P-201 T-006 MARISA BRUGAROLAS ALA	
2 9:00-9:30						
3 9:30-10:00		OPTAT-A INTRODUC P-103 T-007 MARISA BRUGAROLAS ALA	OPTAT-A AUDICIÓN T-005 MANUEL MANZANARO GAR	TEC. Y PRACT. PUESTA EN ESCENA SA CRISTINA ALBEROLA ROBLES CARMEN VERA ESTEBAN	ANÁLISIS OBRAS COREOGRÁFICAS D. CLÁ T-005 ABDULIA DIAZ TORTOSA	OPTAT-A AUDICIÓN T-002 SHLOMO RODRÍGUEZ ALV
4 10:00-10:30						
5 10:30-11:00	T.DANZA CLÁSICA-V P-208 NATALIA BLANCO BAYÓN ROSARIO PALMA	FEI-I- SOCIOEDUCAT P-204 T-007 MARISA BRUGAROLAS ALA	FEI-I- SOCIOEDUCA T-003 TERESA NEIRA RODRÍGUE	T.DANZA CLÁSICA-V P-208 NATALIA BLANCO BAYÓN ROSARIO PALMA	FEI-I- DOC.PROFESI T-005 P-208 ABDULIA DIAZ TORTOSA BELÉN DOMÉNECH ESTEVE	
6 11:00-11:30						
7 11:30-12:00						
8 12:00-12:30						
9 12:30-13:00	T.DANZA CLÁSICA-V contemporáneo P-209 LETICIA NELO MOROTE	ANÁLISIS OBRAS COREOGRÁFICAS D. CLÁ T-002 PATRICIA LA TORRE VERA	T.DANZA CLÁSICA-V P-201 ABDULIA DIAZ TORTOSA ROSARIO PALMA	OPTAT-A AUDICIÓN MUSICAL T-005 MANUEL MANZANARO GARCÍA	TEC. Y PRACT. PUESTA EN ESCENA T-006 CARMEN VERA ESTEBAN	
10 13:00-13:30						
11 13:30-14:00						
12 14:00-14:30						
13 14:30-15:00						

Segundo semestre

3 CLA 3º Pedagogía Danza clásica

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
1 8:30-9:00	ORGANIZAC. Y GESTIÓN CENTROS EDUCA T-001 EMMA MONTESINOS	PRÁCT. OBRAS COREOGRÁFICAS D. CLÁSI NATALIA BLANCO BAYÓN ROSARIO PALMA	DESARR. Y ELABORACIÓN PROYECTOS ED T-004 EMMA MONTESINOS	FUNDAMENTOS ORGANIZAT. Y DE GESTIÓ T-001 EMMA MONTESINOS	DESARR. Y ELABORACIÓN PROYECTOS ED T-004 EMMA MONTESINOS	
2 9:00-9:30						
3 9:30-10:00		FUNDAMENTOS ORGANIZAT. Y DE GESTIÓ T-002 EMMA MONTESINOS	FEI-II DOC.PROFESI T-005 P-208 ELVIKA TORREGROSA SAL	ORGANIZAC. Y GESTIÓN CENTROS EDUCA T-002 EMMA MONTESINOS	FEI-II SOCIOEDUCAT P-210 INFO MARISA BRUGAROLAS ALA	FEI-II DOC.PROFESI T-009 P-201 ELVIKA TORREGROSA SAL SHLOMO RODRÍGUEZ ALV
4 10:00-10:30						
5 10:30-11:00	OPT-B CUERPO Y DA P-204 IRENE CERVANTES LÓPEZ	OPT-B IMPROV. E IN P-101 CARMEN VERA ESTEBAN	OPT-B CUERPO Y DA P-204 IRENE CERVANTES LÓPEZ	OPT-B IMPROV. E IN P-301 CARMEN VERA ESTEBAN	PRÁCT. OBRAS COREOGRÁFICAS D. CLÁSI P-202 NATALIA BLANCO BAYÓN BELÉN DOMÉNECH ESTEVE	
6 11:00-11:30						
7 11:30-12:00						
8 12:00-12:30						
9 12:30-13:00	FEI-II DOC. PROFESI SHLOMO RODRÍGUEZ ALVA ALBERTO DUAL JIMÉNEZ	FEI-II SOCIOEDUCA P-301 SHLOMO RODRÍGUEZ ALV	PRÁCT. OBRAS COREOGRÁFICAS D. CLÁSI P-103 ABDULIA DIAZ TORTOSA PIANISTA ACOMPAÑANTE			
10 13:00-13:30						
11 13:30-14:00						
12 14:00-14:30						
13 14:30-15:00						

3 CON 3º Pedagogía Danza contemporánea

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes		
1 8:30-9:00	TEC. Y PRACT. PUESTA EN ESCENA P-202 CRISTINA ALBEROLA ROBLES CARMEN VERA ESTEBAN	FEI-I- SOCIOEDUCAT P-302T-005 MARISA BRUGAROLAS ALA	FEI-I- DOC.PROFESI INFO P-205 CARMEN VERA ESTEBAN	T.DANZA CONTEMPORÁNEA-V P-209 CARMEN VERA ESTEBAN SHLOMO RODRÍGUEZ ALVARO	ANÁLISIS OBRAS COREOGRÁFICAS D. CO T-002 ENRIQUE GUERRERO MEROÑO		
2 9:00-9:30							
3 9:30-10:00						OPTAT-A INTRODUC P-201T-006 MARISA BRUGAROLAS ALA	
4 10:00-10:30							
5 10:30-11:00	T.DANZA CONTEMPORÁNEA-V P-209 ENRIQUE GUERRERO MEROÑO	OPTAT-A INTRODUC P-103T-007 MARISA BRUGAROLAS ALA	OPTAT-A AUDICIÓN T-005 MANUEL MANZANARO GAR	TEC. Y PRACT. PUESTA EN ESCENA SA CRISTINA ALBEROLA ROBLES CARMEN VERA ESTEBAN	T.DANZA CONTEMPORÁNEA-V P-209 ENRIQUE GUERRERO MEROÑO	OPTAT-A AUDICIÓN T-002 SHLOMO RODRÍGUEZ ALV	
6 11:00-11:30							
7 11:30-12:00						FEI-I- SOCIOEDUCAT P-204T-007 MARISA BRUGAROLAS ALA	
8 12:00-12:30							
9 12:30-13:00		T.DANZA CONTEMPORÁNEA-V b.académic P-208 NATALIA BLANCO BAYÓN PIANISTA ACOMPAÑANTE	FEI-I- DOC.PROFESI INFO NATALIA BLANCO BAYÓN	FEI-I- SOCIOEDUCA T-003 TERESA NEIRA RODRÍGUE			
10 13:00-13:30	ANÁLISIS OBRAS COREOGRÁFICAS D. CO T-003 ENRIQUE GUERRERO MEROÑO				OPTAT-A AUDICIÓN MUSICAL T-005 MANUEL MANZANARO GARCÍA	TEC. Y PRACT. PUESTA EN ESCENA T-006 CARMEN VERA ESTEBAN	
11 13:30-14:00							
12 14:00-14:30				ANÁLISIS OBRAS COREOGRÁFICAS D. CO T-005 ENRIQUE GUERRERO MEROÑO			
13 14:30-15:00							

Segundo semestre

3 CON 3º Pedagogía Danza contemporánea

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes		
1 8:30-9:00	ORGANIZAC. Y GESTIÓN CENTROS EDUCA T-001 EMMA MONTESINOS	PRÁCT. OBRAS COREOGRÁFICAS D. CONTE P-209 ENRIQUE GUERRERO MEROÑO	DESARR. Y ELABORACIÓN PROYECTOS ED T-004 EMMA MONTESINOS	FUNDAMENTOS ORGANIZAT. Y DE GESTIÓ T-001 EMMA MONTESINOS			
2 9:00-9:30							
3 9:30-10:00						DESARR. Y ELABORACIÓN PROYECTOS ED T-004 EMMA MONTESINOS	
4 10:00-10:30							
5 10:30-11:00	FUNDAMENTOS ORGANIZAT. Y DE GESTIÓ T-002 EMMA MONTESINOS	FEI-II DOC.PROFESI P-301T-008 ROSA B. ARJUD PÉREZ	ORGANIZAC. Y GESTIÓN CENTROS EDUCA T-002 EMMA MONTESINOS	FEI-II SOCIOEDUCAT P-210INFO MARISA BRUGAROLAS ALA	FEI-II DOC.PROFESI P-204T-007 ROSA B. ARJUD PÉREZ		
6 11:00-11:30		FEI-II SOCIOEDUCA P-210INFO MARISA BRUGAROLAS ALA					
7 11:30-12:00						PRÁCT. OBRAS COREOGRÁFICAS D. CONTE P-208 ENRIQUE GUERRERO MEROÑO	
8 12:00-12:30							
9 12:30-13:00	OPT-B CUERPO Y DA P-204 IRENE LEKVANTES LÓPEZ	OPT-B IMPROV. E IN P-101 CARMEN VERA ESTEBAN	OPT-B CUERPO Y DA P-204 IRENE LEKVANTES LÓPEZ	OPT-B IMPROV. E IN P-301 CARMEN VERA ESTEBAN	PRÁCT. OBRAS COREOGRÁFICAS D. CONTE P-101 CARMEN VERA ESTEBAN		
10 13:00-13:30		OPT-B CUERPO Y DA P-204 IRENE LEKVANTES LÓPEZ	OPT-B IMPROV. E IN P-103 CARMEN VERA ESTEBAN				
11 13:30-14:00	FEI-II DOC. PROFESI SHLOMO RODRÍGUEZ ALVA	FEI-II SOCIOEDUCA P-301 SHLOMO RODRÍGUEZ ALV	PRÁCT. OBRAS COREOGRÁFICAS D. CONTE P-209 CARMEN VERA ESTEBAN				
12 14:00-14:30							
13 14:30-15:00							

3 ESP 3º Pedagogía Danza española

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:30-9:00	TEC. Y PRACT. PUESTA EN ESCENA P-202 CRISTINA ALBEROLA ROBLES CARMEN VERA ESTEBAN	FEI-I- SOCIOEDUCAT P-302T-005 MARISA BRUGAROLAS ALA	FEI-I- DOC. PROFESI P-001T-001 TERESA NEIRA RODRÍGUEZ	ANÁLISIS OBRAS COREOGRÁFICAS D. ESP T-005 ROSA M. GALÁN PONS	ANÁLISIS OBRAS COREOGRÁFICAS D. ESP T-007 ROSA M. GALÁN PONS
2 9:00-9:30					
3 9:30-10:00		ANÁLISIS OBRAS COREOGRÁFICAS D. ESP T-003 TERESA NEIRA RODRÍGUEZ	OPTAT-A AUDICIÓN T-005 MANUEL MANZANARO GAR	TEC. Y PRACT. PUESTA EN ESCENA SA CRISTINA ALBEROLA ROBLES CARMEN VERA ESTEBAN	T.DANZA ESPAÑOLA-V b. académica P-204 PATRICIA LATORRE VERA PATRICIA LATORRE VERA
4 10:00-10:30					
5 10:30-11:00	FEI-I- DOC.PROFESI INFO NATALIA BLANCO BAYÓN	FEI-I- SOCIOEDUCA T-003 TERESA NEIRA RODRÍGUEZ			
6 11:00-11:30			T.DANZA ESPAÑOLA-V bolera P-001 CRISTINA ALBEROLA ROBLES BELEN DOMÉNECH ESTEVE	T.DANZA ESPAÑOLA-V flamenco P-001 TERESA NEIRA RODRÍGUEZ ÁLVARO RUIZ SERRANO ALBERTO DUAL JIMÉNEZ	T.DANZA ESPAÑOLA-V estilizada P-205 LÍKIOS GONZÁLEZ SHLOMO RODRÍGUEZ ALVARO
7 11:30-12:00	OPTAT-A AUDICIÓN MUSICAL T-006 CARMEN VERA ESTEBAN				
8 12:00-12:30					
9 12:30-13:00					
10 13:00-13:30					
11 13:30-14:00					
12 14:00-14:30					
13 14:30-15:00					

Segundo semestre

3 ESP 3º Pedagogía Danza española

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:30-9:00	ORGANIZAC. Y GESTIÓN CENTROS EDUCA T-001 EMMA MONTESINOS	PRÁCT. OBRAS COREOGRÁFICAS D. ESPAÑ P-001 LÍKIOS GONZÁLEZ SHLOMO RODRÍGUEZ ALVARO ÁLVARO RUIZ SERRANO	DESARR. Y ELABORACIÓN PROYECTOS ED T-004 EMMA MONTESINOS	FUNDAMENTOS ORGANIZAT. Y DE GESTIÓ T-001 EMMA MONTESINOS	DESARR. Y ELABORACIÓN PROYECTOS ED T-004 EMMA MONTESINOS
2 9:00-9:30					
3 9:30-10:00		OPT-B CUERPO Y DA P-204 IRENE CERVANTES LÓPEZ	OPT-B IMPROV. E IN P-101 CARMEN VERA ESTEBAN	PRÁCT. OBRAS COREOGRÁFICAS D. ESPAÑ P-205 CRISTINA ALBEROLA ROBLES SHLOMO RODRÍGUEZ ALVARO ÁLVARO RUIZ SERRANO	
4 10:00-10:30					FEI-II SOCIOEDUCA P-301 SHLOMO RODRÍGUEZ ALV
5 10:30-11:00					
6 11:00-11:30					
7 11:30-12:00					
8 12:00-12:30					
9 12:30-13:00					
10 13:00-13:30					
11 13:30-14:00					
12 14:00-14:30					
13 14:30-15:00					

3 SOC 3º Pedagogía Danza social

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:30-9:00	TEC. Y PRACT. PUESTA EN ESCENA P-202 CRISTINA ALBEROLA ROBLES CARMEN VERA ESTEBAN	FEI-I- SOCIOEDUCATIVA D. Educativa (D. P-302T-005 MARISA BRUGAROLAS ALARCÓN	T.DANZA SOCIAL-V b. académica P-208 PATRICIA LAJORRE VERA ROSARIO PALMA	ANÁLISIS OBRAS COREOGRÁFICAS D. SOC T-003 TAMARA AKKOYO FENOLL	OPTAT-A INTRODUC P-201T-006 MARISA BRUGAROLAS ALA
2 9:00-9:30					
3 9:30-10:00		OPTAT-A INTRODUC P-103T-007 MARISA BRUGAROLAS ALA			
4 10:00-10:30			OPTAT-A AUDICIÓN T-005 MANUEL MANZANARO GAR		
5 10:30-11:00	T.DANZA SOCIAL-V P-205 TAMARA AKKOYO FENOLL	FEI-I- SOCIOEDUCATIVA D. Educativa (D. P-204T-007 MARISA BRUGAROLAS ALARCÓN			
6 11:00-11:30			ANÁLISIS OBRAS COREOGRÁFICAS D. SOC T-008 TAMARA AKKOYO FENOLL		
7 11:30-12:00	T.DANZA SOCIAL-V español P-205 ROSA M. GALÁN PONS ROSARIO PALMA	T.DANZA SOCIAL-V P-103 SERGEY NIFUNTOV		OPTAT-A AUDICIÓN MUSICAL T-005 MANUEL MANZANARO GARCÍA	TEC. Y PRACT. PUESTA EN ESCENA T-006 CARMEN VERA ESTEBAN
8 12:00-12:30			FEI-I- SOCIOEDUCATIVA D. Educativa (D. P-204T-007 MARISA BRUGAROLAS ALARCÓN		
9 12:30-13:00	FEI-I- SOCIOEDUCATIVA D. Educativa (D. P-204T-007 MARISA BRUGAROLAS ALARCÓN				
10 13:00-13:30		T.DANZA SOCIAL-V P-103 SERGEY NIFUNTOV			
11 13:30-14:00	OPTAT-A AUDICIÓN MUSICAL T-005 MANUEL MANZANARO GARCÍA				
12 14:00-14:30		TEC. Y PRACT. PUESTA EN ESCENA T-006 CARMEN VERA ESTEBAN			
13 14:30-15:00					

Segundo semestre

3 SOC 3º Pedagogía Danza social

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:30-9:00	ORGANIZAC. Y GESTIÓN CENTROS EDUCA T-001 EMMA MONTESINOS	PRÁCT. OBRAS COREOGRÁFICAS D. SOCIA P-103 TAMARA AKKOYO FENOLL	DESARR. Y ELABORACIÓN PROYECTOS ED T-004 EMMA MONTESINOS	FUNDAMENTOS ORGANIZAT. Y DE GESTIÓ T-001 EMMA MONTESINOS	DESARR. Y ELABORACIÓN PROYECTOS ED T-004 EMMA MONTESINOS
2 9:00-9:30					
3 9:30-10:00		FEI-II SOCIOEDUCATIVA D. Comunitaria P-210INFO MARISA BRUGAROLAS ALARCÓN			
4 10:00-10:30			FEI-II SOCIOEDUCATIVA D. Comunitaria P-210INFO MARISA BRUGAROLAS ALARCÓN		
5 10:30-11:00	FEI-II SOCIOEDUCATIVA D. Comunitaria P-210INFO MARISA BRUGAROLAS ALARCÓN				
6 11:00-11:30		FEI-II SOCIOEDUCATIVA D. Comunitaria P-210INFO MARISA BRUGAROLAS ALARCÓN			
7 11:30-12:00	FEI-II SOCIOEDUCATIVA D. Comunitaria P-210INFO MARISA BRUGAROLAS ALARCÓN				
8 12:00-12:30		FEI-II SOCIOEDUCATIVA D. Comunitaria P-210INFO MARISA BRUGAROLAS ALARCÓN			
9 12:30-13:00	FEI-II SOCIOEDUCATIVA D. Comunitaria P-210INFO MARISA BRUGAROLAS ALARCÓN				
10 13:00-13:30		FEI-II SOCIOEDUCATIVA D. Comunitaria P-210INFO MARISA BRUGAROLAS ALARCÓN			
11 13:30-14:00	FEI-II SOCIOEDUCATIVA D. Comunitaria P-210INFO MARISA BRUGAROLAS ALARCÓN				
12 14:00-14:30		FEI-II SOCIOEDUCATIVA D. Comunitaria P-210INFO MARISA BRUGAROLAS ALARCÓN			
13 14:30-15:00					

4 CLA 4º Pedagogía Danza clásica

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes			
1 8:30-9:00	TFT- BLOQUE MET. INVESTIGACION T-002 ELVIKA TORREGROSA SALCEDO	OPT-C TE P-208 SHLOMO KU NATALIA BLA	OPT-C DA P-103 ROSA M. GAL	OPT-C FEI P-302 MARISA BRU	OPT-C FEI T-003 P-204 OBDULIA DI PIANISTA AC			
2 9:00-9:30						TFT- BLOQUE MET. INVESTIGACION T-004 ELVIKA TORREGROSA SALCEDO	TFT- BLOQUE MET. INVESTIGACION T-001 LETICIA NELO MOROTE	DESARR. PROFESIONAL Y ORIENTAC. LAB T-001 CELIA MARIÑEZ GRANEL
3 9:30-10:00								
4 10:00-10:30								
5 10:30-11:00		DESARR. PROFESIONAL Y ORIENTAC. LAB T-002 CELIA MARIÑEZ GRANEL	PRÁCTICAS EXTERNAS D.CLÁSICA T-008 NATALIA BLANCO BAYÓN		T.DANZA CLÁSICA-VI P-201 MARIA EULALIA PIANISTA ACOMPAÑANTE			
6 11:00-11:30	TALLER PRÁCTICAS INTERNAS P-210 P-103 CARMEN VERA ESTEBAN LIRIOS GONZALEZ OBDULIA DÍAZ TORTOSA		T.DANZA CLÁSICA-VI P-202 MARIA EULALIA SHLOMO RODRÍGUEZ ALVARO	OPT-C DA P-302 LIRIOS GON		OPT-C FEI T-003 TERESA NEIR	OPT-C FEI INFO NATALIA BLA	OPT-C TE P-208 SHLOMO KU
7 11:30-12:00								
8 12:00-12:30								
9 12:30-13:00			T.DANZA CLÁSICA-VI P-201 OBDULIA DIAZ TORTOSA ROSARIO PALMA		T.DANZA CLÁSICA-VI contemporáneo P-202 ROSA B. AKUÍD PÉREZ	PRÁCTICAS EXTERNAS D.CLÁSICA P-203 NATALIA BLANCO BAYÓN		
10 13:00-13:30								
11 13:30-14:00								
12 14:00-14:30								
13 14:30-15:00								

Segundo semestre

4 CLA 4º Pedagogía Danza clásica

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
1 8:30-9:00		OPT-D DANZA INCLUSIVA P-202 T-00 MARISA BRUGAROLAS ALARCÓN				
2 9:00-9:30						
3 9:30-10:00					PRÁCTICAS EXTERNAS D. CLÁSICA T-008 NATALIA BLANCO BAYÓN	
4 10:00-10:30						
5 10:30-11:00	TRABAJO FIN DE TÍTULO	OPT-D FEI-II DOC.PR T-005 P-208 ELVIKA TORREGROSA SAL	TRABAJO FIN DE TÍTULO	OPT-D FEI-II SOCIO P-210 MARISA BRUGAROLAS ALA	OPT-D FEI-II SOCIO T-009 P-201 ELVIKA TORREGROSA SAL	PRÁCTICAS EXTERNAS D. CLÁSICA T-008 NATALIA BLANCO BAYÓN
6 11:00-11:30						
7 11:30-12:00		OPT-D FEI-II SOCIO P-210 MARISA BRUGAROLAS ALA				
8 12:00-12:30	OPT-D TALLER A ESCENA P-201 ROSA M. GALÁN PONS PATRICIA LATORRE VERA	OPT-D TALLER A ESCENA P-001 ROSA M. GALÁN PONS	OPT-D TALLER A ESCENA SA PATRICIA LATORRE VERA ROSA M. GALÁN PONS	OPT-D DANZA INCLUSIVA T-006, P-21 MARISA BRUGAROLAS ALARCÓN	TRABAJO FIN DE TÍTULO	
9 12:30-13:00						
10 13:00-13:30						
11 13:30-14:00	OPT-D FEI-II SOCIO P-301 SHLOMO RODRÍGUEZ ALV					
12 14:00-14:30						
13 14:30-15:00						

4 CON 4º Pedagogía Danza contemporánea

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes					
1 8:30-9:00	TFT- BLOQUE MET. INVESTIGACION T-002 ELVIKA TURKREGROSA SALCEDO	OPT-C TE P-208 SHLOMO RU	OPT-C DA P-103 ROSA M. GAL	OPT-C FEI P-302 MARISA BRU	OPT-C FEI P-205 INFO CARMEN VE					
2 9:00-9:30							TFT- BLOQUE MET. INVESTIGACION T-004 ELVIKA TURKREGROSA SALCEDO	TFT- BLOQUE MET. INVESTIGACION T-001 LETICIA NELO MOROTE	DESARR. PROFESIONAL Y ORIENTAC. LAB T-001 CELIA MARIÑEZ GRANEL	
3 9:30-10:00										
4 10:00-10:30	PRÁCTICAS EXTERNAS D. CONTEMPORÁN T-005 ROSA B. AKUID PÉREZ									
5 10:30-11:00		DESARR. PROFESIONAL Y ORIENTAC. LAB T-002 CELIA MARIÑEZ GRANEL	PRÁCTICAS EXTERNAS D. CONTEMPORÁN INFO ROSA B. AKUID PÉREZ							
6 11:00-11:30					T.DANZA CONTEMPORÁNEA-VI b.académic P-202 OBDULIA DIAZ TORTOSA	OPT-C FEI P-205 ROSA B. AKUID				
7 11:30-12:00	TALLER PRÁCTICAS INTERNAS P-210 P-103 CARMEN VERA ESTEBAN LIRIOS GONZALEZ OBDULIA DIAZ TORTOSA	T.DANZA CONTEMPORÁNEA-VI P-101 ENRIQUE GUERRERO MEROÑO	OPT-C DA P-302 LIRIOS GON	OPT-C FEI T-003 TERESA NEIR	OPT-C FEI INFO NATALIA BLA	OPT-C TE P-208 SHLOMO RU	OPT-C DA P-203 ROSA M. GAL	OPT-C FEI P-204 MARISA BRU	OPT-C TE P-302 SHLOMO RU	
8 12:00-12:30				T.DANZA CONTEMPORÁNEA-VI P-209 CARMEN VERA ESTEBAN		T.DANZA CONTEMPORÁNEA-VI P-209 CARMEN VERA ESTEBAN				
9 12:30-13:00										
10 13:00-13:30										
11 13:30-14:00										
12 14:00-14:30										
13 14:30-15:00										

Segundo semestre

4 CON 4º Pedagogía Danza contemporánea

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
1 8:30-9:00		OPT-D DANZA INCLUSIVA P-202 T-00 MARISA BRUGAROLAS ALARCÓN	PRÁCTICAS EXTERNAS D. CONTEMPORÁN P-204 ROSA B. AKUID PÉREZ			
2 9:00-9:30						
3 9:30-10:00						
4 10:00-10:30					TRABAJO FIN DE TÍTULO	
5 10:30-11:00	TRABAJO FIN DE TÍTULO	OPT-D FEI-II DOC. P P-301 T-008 ROSA B. AKUID PÉREZ		OPT-D FEI-II SOCIO P-210 MARISA BRUGAROLAS ALA		OPT-D FEI-II DOC. P P-204 T-007 ROSA B. AKUID PÉREZ
6 11:00-11:30			OPT-D FEI-II SOCIO P-210 MARISA BRUGAROLAS ALA	TRABAJO FIN DE TÍTULO		
7 11:30-12:00					PRÁCTICAS EXTERNAS D. CONTEMPORÁN T-007 ROSA B. AKUID PÉREZ	
8 12:00-12:30	OPT-D TALLER A ESCENA P-201 ROSA M. GALÁN PONS PATRICIA LATORRE VERA		OPT-D TALLER A ESCENA SA PATRICIA LATORRE VERA ROSA M. GALÁN PONS			
9 12:30-13:00		OPT-D TALLER A ESCENA P-001 ROSA M. GALÁN PONS		OPT-D DANZA INCLUSIVA T-006, P-21 MARISA BRUGAROLAS ALARCÓN		
10 13:00-13:30						
11 13:30-14:00						
12 14:00-14:30	OPT-D FEI-II DOC. PR SHLOMO RODRÍGUEZ ALVA	OPT-D FEI-II SOCIO P-301 SHLOMO RODRÍGUEZ ALV				
13 14:30-15:00						

4 ESP 4º Pedagogía Danza española

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes					
1 8:30-9:00	TFT- BLOQUE MET. INVESTIGACION T-002 ELVIKA TURKREGROSA SALCEDO	OPT-C DA P-103 ROSA M. GAL	OPT-C FEI T-001 P-001 TERESA NEIRA MANUEL MA ÁLVARO RUI	OPT-C TE P-208 SHLOMO KU						
2 9:00-9:30						TFT- BLOQUE MET. INVESTIGACION T-004 ELVIKA TURKREGROSA SALCEDO	TFT- BLOQUE MET. INVESTIGACION T-001 LETICIA NELO MOROTE	DESARR. PROFESIONAL Y ORIENTAC. LAB T-001 CELIA MARIÑEZ GRANEL		
3 9:30-10:00										
4 10:00-10:30										
5 10:30-11:00		DESARR. PROFESIONAL Y ORIENTAC. LAB T-002 CELIA MARIÑEZ GRANEL		T.DANZA ESPAÑOLA--VI bolera P-205 TERESA NEIRA RODRÍGUEZ BELÉN DOMÉNECH ESTEVE	OPT-C FEI T-003 P-001 TERESA NEIRA ÁLVARO RUI					
6 11:00-11:30										
7 11:30-12:00	TALLER PRÁCTICAS INTERNAS P-210 P-103 CARMEN VERA ESTEBAN LIRIOS GONZÁLEZ OBDULIA DÍAZ TORTOSA	T.DANZA ESPAÑOLA-VI estilizada P-205 LIRIOS GONZÁLEZ BELÉN DOMÉNECH ESTEVE	OPT-C DA P-302 LIRIOS GONZÁLEZ	OPT-C FEI T-003 TERESA NEIRA	OPT-C FEI INFO NATALIA BLA	OPT-C TE P-208 SHLOMO KU	OPT-C DA P-203 ROSA M. GAL	OPT-C FEI P-204 MARISA BRU	OPT-C TE P-302 SHLOMO KU	
8 12:00-12:30			T.DANZA ESPAÑOLA-VI b.académica P-210 NATALIA BLANCO BAYÓN PIANISTA ACOMPAÑANTE	PRÁCTICAS EXTERNAS D. ESPAÑOLA T-009 LIRIOS GONZÁLEZ						
9 12:30-13:00										
10 13:00-13:30										
11 13:30-14:00										
12 14:00-14:30										
13 14:30-15:00										

Segundo semestre

4 ESP 4º Pedagogía Danza española

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes		
1 8:30-9:00							
2 9:00-9:30							
3 9:30-10:00			TRABAJO FIN DE TÍTULO				
4 10:00-10:30							
5 10:30-11:00	TRABAJO FIN DE TÍTULO	OPT-D FEI-II SOCIO P-210 MARISA BRUGAROLAS ALA	OPT-D FEI- II DOC. P-001 T-004 TERESA NEIRA RODRÍGUEZ	PRÁCTICAS EXTERNAS D. ESPAÑOLA P-301 LIRIOS GONZÁLEZ	OPT-D FEI-II SOCIO P-210 MARISA BRUGAROLAS ALA		
6 11:00-11:30						OPT-D FEI- II DOC. P-001 T-005 TERESA NEIRA RODRÍGUEZ	TRABAJO FIN DE TÍTULO
7 11:30-12:00							
8 12:00-12:30	OPT-D TALLER A ESCENA P-201 ROSA M. GALÁN PONS PATRICIA LATORRE VERA	OPT-D TALLER A ESCENA P-001 ROSA M. GALÁN PONS	OPT-D TALLER A ESCENA SA PATRICIA LATORRE VERA ROSA M. GALÁN PONS		PRÁCTICAS EXTERNAS D. ESPAÑOLA T-003 LIRIOS GONZÁLEZ		
9 12:30-13:00							
10 13:00-13:30							
11 13:30-14:00	OPT-D FEI-II SOCIO SHLOMO RODRÍGUEZ ALVA ÁLVARO RUIZ SERRANO	OPT-D FEI-II SOCIO P-301 SHLOMO RODRÍGUEZ ALV					
12 14:00-14:30							
13 14:30-15:00							

4 SOC 4º Peagogía Danza social

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes					
1 8:30-9:00	TFT- BLOQUE MET. INVESTIGACION T-002 ELVIKA TURKREGROSA SALCEDO	OPT-C DANZA P-103 ROSA M. GALÁN	OPT-C FEI-I S P-302 MARISA BRUGAR	OPT-C TEATR P-208 SHLOMO RODRÍG						
2 9:00-9:30						TFT- BLOQUE MET. INVESTIGACION T-004 ELVIKA TURKREGROSA SALCEDO	TFT- BLOQUE MET. INVESTIGACION T-001 LETICIA NELO MOROTE	DESARR. PROFESIONAL Y ORIENTAC. LAB T-001 CELIA MARIÑEZ GRANEL		
3 9:30-10:00										
4 10:00-10:30	PRÁCTICAS EXTERNAS D. SOCIAL T-005 ROSA B. AKUID PÉREZ	DESARR. PROFESIONAL Y ORIENTAC. LAB T-002 CELIA MARIÑEZ GRANEL	PRÁCTICAS EXTERNAS D. SOCIAL INFO ROSA B. AKUID PÉREZ							
5 10:30-11:00										
6 11:00-11:30	TALLER PRÁCTICAS INTERNAS P-210 P-103 CARMEN VERA ESTEBAN LIRIOS GONZALEZ OBDULIA DÍAZ TORTOSA	T.DANZA SOCIAL-VI español P-103 ROSA M. GALÁN PONS	OPT-C DA P-302 LIRIOS GON	OPT-C FEI T-003 TERESA NEIR	OPT-C FEI INFO NATALIA BLA	OPT-C TE P-208 SHLOMO RU	T.DANZA SOCIAL-VI P-302 TAMARA AKKOYO FENOLL	OPT-C DANZA P-203 ROSA M. GALÁN	OPT-C FEI-I S P-204 MARISA BRUGAR	OPT-C TEATR P-302 SHLOMO RODRÍG
7 11:30-12:00										
8 12:00-12:30										
9 12:30-13:00										
10 13:00-13:30										
11 13:30-14:00										
12 14:00-14:30										
13 14:30-15:00										

Segundo semestre

4 SOC 4º Peagogía Danza social

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes			
1 8:30-9:00		OPT-D DANZA INCLUSIVA P-202 T-00 MARISA BRUGAROLAS ALARCÓN	PRÁCTICAS EXTERNAS D. SOCIAL P-204 ROSA B. AKUID PÉREZ					
2 9:00-9:30	TRABAJO FIN DE TÍTULO					TRABAJO FIN DE TÍTULO	OPT-D FEI-II SOCIOEDUCATIVA. D. comun P-210 MARISA BRUGAROLAS ALARCÓN	TRABAJO FIN DE TÍTULO
3 9:30-10:00								
4 10:00-10:30	OPT-D TALLER A ESCENA P-201 ROSA M. GALÁN PONS PATRICIA LATORRE VERA	OPT-D FEI-II SOCIOEDUCATIVA. D. comun P-210 MARISA BRUGAROLAS ALARCÓN	OPT-D TALLER A ESCENA SA PATRICIA LATORRE VERA ROSA M. GALÁN PONS	OPT-D DANZA INCLUSIVA T-006, P-21 MARISA BRUGAROLAS ALARCÓN	PRÁCTICAS EXTERNAS D. SOCIAL T-007 ROSA B. AKUID PÉREZ			
5 10:30-11:00								
6 11:00-11:30								
7 11:30-12:00								
8 12:00-12:30								
9 12:30-13:00								
10 13:00-13:30								
11 13:30-14:00	OPT-D FEI-II DOC.PROFESIONALIZADORA SHLOMO RODRÍGUEZ ALVARO							
12 14:00-14:30								
13 14:30-15:00								