

1 CLA 1º Pedagogía Danza clásica

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
1 8:30-9:00	<b>DIDÁC. Y METOD. - I general</b> T-001 LETICIA NÉCO MOROTE	<b>T.DANZA CLÁSICA-I contemporáneo</b> P-101 CARMEN VERA ESTEBAN	<b>INGLÉS q1</b> BIBL MARIA BRUDAN BRUDÁN		<b>INTRODUCCIÓN PSICOLOGÍA</b> T-004 EMMA MONTESINOS	
2 9:00-9:30						
3 9:30-10:00						
4 10:00-10:30				<b>T.DANZA CLÁSICA-I</b> P-201 MARIA EULALIA		
5 10:30-11:00	<b>T.DANZA CLÁSICA-I</b> P-201 MARIA EULALIA M.JOSÉ MASCARELL	<b>T.DANZA CLÁSICA-I</b> P-101 MARIA EULALIA M.JOSÉ MASCARELL	<b>ANATOMÍA Y BIOMECÁNICA APLICADAS A</b> P-204T-001 IRENE CERVANTES LÓPEZ-ARZA			
6 11:00-11:30						
7 11:30-12:00						
8 12:00-12:30	<b>FUND.HISTOR. Y HUMAN. DE LA DANZA</b> T-003 NATALIA BLANCO	<b>ANATOMÍA Y BIOMECÁNICA APLICADAS A</b> P-204T-001 IRENE CERVANTES LÓPEZ-ARZA	<b>FUND.HISTOR. Y HUMAN. DE LA DANZA</b> T-004 NATALIA BLANCO	<b>DIDÁC. Y METOD. D.CLÁSICA- I espec.</b> P-208 BIBL OBDULIA DÍAZ TORTOSA	<b>FUND.HISTOR. Y HUMAN. DE LA DANZA</b> T-003 NATALIA BLANCO	
9 12:30-13:00						
10 13:00-13:30						
11 13:30-14:00	<b>INGLÉS q1</b> T-003 MARIA BRUDAN BRUDÁN		<b>INTRODUCCIÓN PSICOLOGÍA</b> T-004 EMMA MONTESINOS		<b>DIDÁC. Y METOD. - I general</b> T-001 LETICIA NÉCO MOROTE	
12 14:00-14:30						
13 14:30-15:00						

Segundo Semestre

1 CLA 1º Pedagogía Danza clásica

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
1 8:30-9:00			<b>LABORATORIO DE CREACIÓN</b> P-201 CARMEN VERA ESTEBAN	<b>T.DANZA CLÁSICA-II</b> P-201 MARIA EULALIA M.JOSÉ MASCARELL	<b>T.DANZA CLÁSICA-II</b> P-201 MARIA EULALIA M.JOSÉ MASCARELL	
2 9:00-9:30	<b>TÉCNICAS SOMÁTICAS</b> P-201 IRENE CERVANTES LÓPEZ-ARZA	<b>FORMACIÓN MUSICAL-I</b> T-005 ANGEL R. MARTINEZ GARCIA				
3 9:30-10:00						
4 10:00-10:30						
5 10:30-11:00	<b>T.DANZA CLÁSICA-II</b> P-201 MARIA EULALIA SHLOMO RODRÍGUEZ ALVARO	<b>TÉCNICAS SOMÁTICAS</b> P-205 IRENE CERVANTES LÓPEZ-ARZA	<b>DIDÁCT.Y METODOLOGÍA -II general</b> BIBL LETICIA NÉCO MOROTE	<b>LABORATORIO DE CREACIÓN</b> P-208 ENRIQUE GUERRERO MEROÑO	<b>TÉCNICAS SOMÁTICAS</b> P-209 IRENE CERVANTES LÓPEZ-ARZA	
6 11:00-11:30						
7 11:30-12:00						
8 12:00-12:30		<b>T.DANZA CLÁSICA-II</b> P-101 MARIA EULALIA MANUEL MANZANARO GARCÍA	<b>T.DANZA CLÁSICA-II contemporánea</b> P-201 LETICIA NÉCO MOROTE	<b>FORMACIÓN MUSICAL-I</b> T-005 ANGEL R. MARTINEZ GARCIA	<b>DIDÁCT.Y METODOLOGÍA -II general</b> BIBL LETICIA NÉCO MOROTE	
9 12:30-13:00						
10 13:00-13:30	<b>DIDÁCT. Y METOD. D. CLÁSICA-II espec.</b> T-004 P-208 MARIA EULALIA					
11 13:30-14:00						
12 14:00-14:30						
13 14:30-15:00						

1 ESP 1º Pedagogía Danza española

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
1 8:30-9:00	<b>DIDÁC. Y METOD. - I general</b> T-001 LETICIA NECO MOROTE		<b>INGLÉS q1</b> BIBL MARIA BRUDAN BRUDÁN	<b>T.DANZA ESPAÑOLA-I b. académica</b> P-001 PATRICIA LATORRE VERA MANUEL MANZANARO GARCÍA	<b>INTRODUCCIÓN PSICOLOGÍA</b> T-004 EMMA MONTESINOS	
2 9:00-9:30						
3 9:30-10:00						
4 10:00-10:30	<b>T.DANZA ESPAÑOLA-I bolera</b> P-205 CRISTINA ALBEROLA ROBLES MANUEL MANZANARO GARCÍA	<b>T.DANZA ESPAÑOLA-I flamenco</b> P-001 ESPERANZA GALÁN FRAILE VALENTÍN ROSA CARMONA ALBERTO DUAL JIMÉNEZ	<b>ANATOMÍA Y BIOMECÁNICA APLICADAS A</b> P-204T-001 IRENÉ CERVANTES LÓPEZ-ARZA	<b>T.DANZA ESPAÑOLA- I estilizada</b> P-001 ESPERANZA GALÁN FRAILE SHLOMO RODRÍGUEZ ALVARO		
5 10:30-11:00						
6 11:00-11:30						
7 11:30-12:00						
8 12:00-12:30	<b>FUND.HISTOR. Y HUMAN. DE LA DANZA</b> T-003 NATALIA BLANCO	<b>ANATOMÍA Y BIOMECÁNICA APLICADAS A</b> P-204T-001 IRENÉ CERVANTES LÓPEZ-ARZA	<b>FUND.HISTOR. Y HUMAN. DE LA DANZA</b> T-004 NATALIA BLANCO	<b>DIDÁC.Y METOD. D.ESPAÑOLA - I espec.</b> T-004P-205 ESPERANZA GALÁN FRAILE	<b>FUND.HISTOR. Y HUMAN. DE LA DANZA</b> T-003 NATALIA BLANCO	
9 12:30-13:00						
10 13:00-13:30						
11 13:30-14:00	<b>INGLÉS q1</b> T-003 MARIA BRUDAN BRUDÁN		<b>INTRODUCCIÓN PSICOLOGÍA</b> T-004 EMMA MONTESINOS		<b>DIDÁC. Y METOD. - I general</b> T-001 LETICIA NECO MOROTE	
12 14:00-14:30						
13 14:30-15:00						

Segundo Semestre

1 ESP 1º Pedagogía Danza española

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
1 8:30-9:00			<b>LABORATORIO DE CREACIÓN</b> P-201 CARMEN VERA ESTEBAN	<b>T.DANZA ESPAÑOLA-II bolera</b> P-205 CRISTINA ALBEROLA ROBLES SHLOMO RODRÍGUEZ ALVARO		
2 9:00-9:30	<b>TÉCNICAS SOMÁTICAS</b> P-201 IRENÉ CERVANTES LÓPEZ-ARZA	<b>FORMACIÓN MUSICAL-I</b> T-005 ANGEL R. MARTINEZ GARCIA				
3 9:30-10:00						
4 10:00-10:30						
5 10:30-11:00	<b>T.DANZA ESPAÑOLA-II flamenco</b> P-001 TERESA NEIRA RODRÍGUEZ VALENTÍN ROSA CARMONA ALBERTO DUAL JIMÉNEZ	<b>TÉCNICAS SOMÁTICAS</b> P-205 IRENÉ CERVANTES LÓPEZ-ARZA	<b>DIDÁCT.Y METODOLOGÍA -II general</b> BIBL LETICIA NECO MOROTE	<b>LABORATORIO DE CREACIÓN</b> P-208 ENRIQUE GUERRERO MEROÑO	<b>TÉCNICAS SOMÁTICAS</b> P-209 IRENE CERVANTES LÓPEZ-ARZA	
6 11:00-11:30						
7 11:30-12:00						
8 12:00-12:30	<b>DIDÁCT. Y METOD. D. ESPAÑOLA-II espec.</b> T-001P-205 CRISTINA ALBEROLA ROBLES M.JOSÉ MASCARELL	<b>T.DANZA ESPAÑOLA-II estilizada</b> P-205 ESPERANZA GALÁN FRAILE SHLOMO RODRÍGUEZ ALVARO	<b>T.DANZA ESPAÑOLA-II b.académica</b> P-208 OBDULÍA DÍAZ TORTOSA M.JOSÉ MASCARELL		<b>DIDÁCT.Y METODOLOGÍA -II general</b> BIBL LETICIA NECO MOROTE	
9 12:30-13:00						
10 13:00-13:30						
11 13:30-14:00				<b>FORMACIÓN MUSICAL-I</b> T-005 ANGEL R. MARTINEZ GARCIA	<b>T.DANZA ESPAÑOLA-II folclore</b> P-205 ESPERANZA GALÁN FRAILE	
12 14:00-14:30						
13 14:30-15:00						

1 CON 1º Pedagogía Danza contemporánea

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes			
1 8:30-9:00	<b>FUND.HISTOR. Y HUMAN. DE LA DANZA</b> T-002 NATALIA BLANCO	<b>T.DANZA CONTEMPORÁNEA-I</b> P-209 ENRIQUE GUERRERO MEROÑO	<b>T.DANZA CONTEMPORÁNEA-I</b> P-101 ENRIQUE GUERRERO MEROÑO	<b>DIDÁC.Y METOD. D.CONTEMPORÁNEA-I es</b> P-101 ROSA B. ÁRDID PÉREZ				
2 9:00-9:30								
3 9:30-10:00								
4 10:00-10:30	<b>ANATOMÍA Y BIOMECÁNICA APLICADAS A</b> P-204T-001 IRENE CERVANTES LÓPEZ-ARZA	<b>INGLÉS q2</b> T-001 MARIA BRUDAN BRUDÁN	<b>T.DANZA CONTEMPORÁNEA-I b.académica</b> P-208 PATRICIA LATORRE VERA M.JOSÉ MASCARELL	<b>ANATOMÍA Y BIOMECÁNICA APLICADAS A</b> P-203T-001 IRENE CERVANTES LÓPEZ-ARZA	<b>T.DANZA CONTEMPORÁNEA-I</b> P-101 ENRIQUE GUERRERO MEROÑO			
5 10:30-11:00								
6 11:00-11:30	<b>INTRODUCCIÓN PSICOLOGÍA</b> T-001 EMMA MONTESINOS	<b>INTRODUCCIÓN PSICOLOGÍA</b> T-004 EMMA MONTESINOS	<b>DIDÁC. Y METOD. - I general</b> T-002 LETICIA NÉCO MOROTE	<b>FUND.HISTOR. Y HUMAN. DE LA DANZA</b> T-003 NATALIA BLANCO	<b>DIDÁC. Y METOD. - I general</b> LETICIA NÉCO MOROTE			
7 11:30-12:00								
8 12:00-12:30								
9 12:30-13:00								
10 13:00-13:30			<b>INGLÉS q2</b> T-001 MARIA BRUDAN BRUDÁN		<b>FUND.HISTOR. Y HUMAN. DE LA DANZA</b> T-003 NATALIA BLANCO			
11 13:30-14:00								
12 14:00-14:30								
13 14:30-15:00								

Segundo Semestre

1 CON 1º Pedagogía Danza contemporánea

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes			
1 8:30-9:00	<b>T.DANZA CONTEMPORÁNEA-II</b> P-101 ROSA B. ÁRDID PÉREZ	<b>T.DANZA CONTEMPORÁNEA-II</b> P-101 LETICIA NÉCO MOROTE	<b>TÉCNICAS SOMÁTICAS</b> P-001 IRENE CERVANTES LÓPEZ-ARZA	<b>T.DANZA CONTEMPORÁNEA-II</b> P-209 CARMEN VERA ESTEBAN				
2 9:00-9:30								
3 9:30-10:00								
4 10:00-10:30	<b>TÉCNICAS SOMÁTICAS</b> P-204 IRENE CERVANTES LÓPEZ-ARZA	<b>DIDÁC.Y METOD. D. CONTEMPOR.-II esp</b> T-002 P-209 LETICIA NÉCO MOROTE	<b>LABORATORIO DE CREACIÓN</b> P-101 ENRIQUE GUERRERO MEROÑO	<b>DIDÁC.Y METODOLOGÍA -II general</b> BIBL LETICIA NÉCO MOROTE	<b>T.DANZA CONTEMPORÁNEA-II</b> P-101 CARMEN VERA ESTEBAN			
5 10:30-11:00								
6 11:00-11:30		<b>FORMACIÓN MUSICAL-I</b> T-005 ANGEL R. MARTINEZ GARCIA	<b>FORMACIÓN MUSICAL-I</b> T-005 ANGEL R. MARTINEZ GARCIA	<b>TÉCNICAS SOMÁTICAS</b> P-301 IRENE CERVANTES LÓPEZ-ARZA	<b>LABORATORIO DE CREACIÓN</b> P-101 CARMEN VERA ESTEBAN			
7 11:30-12:00								
8 12:00-12:30								
9 12:30-13:00	<b>FORMACIÓN MUSICAL-I</b> T-005 ANGEL R. MARTINEZ GARCIA				<b>DIDÁC.Y METODOLOGÍA -II general</b> BIBL LETICIA NÉCO MOROTE			
10 13:00-13:30								
11 13:30-14:00								
12 14:00-14:30			<b>T.DANZA CONTEMPORÁNEA-II b.académic</b> P-101 PATRICIA LATORRE VERA SHLOMO RODRIGUEZ ALVARO					
13 14:30-15:00								

1 SOC 1º Pedagogía Danza social

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:30-9:00	<b>FUND.HISTOR. Y HUMAN. DE LA DANZA</b> T-002 NATALIA BLANCO	<b>T.DANZA SOCIAL-I b.académica</b> P-302 PATRICIA LATORRE VERA	<b>T.DANZA SOCIAL-I español</b> P-205 ROSA M. GALAN PONS	<b>T.DANZA SOCIAL-I</b> P-202 SERGEY NIFONTOV	<b>T.DANZA SOCIAL-I b.académica</b> P-302 PATRICIA LATORRE VERA M.JOSÉ MASCARELL
2 9:00-9:30					
3 9:30-10:00	<b>ANATOMÍA Y BIOMECÁNICA APLICADAS A</b> P-204T-001 IRENE CERVANTES LÓPEZ-ARZA	<b>INGLÉS q2</b> T-001 MARIA BRUDAN BRUDÁN	<b>DIDÁC.Y METOD. D.SOCIAL-I espec.</b> P-202 SERGEY NIFONTOV	<b>ANATOMÍA Y BIOMECÁNICA APLICADAS A</b> P-203T-001 IRENE CERVANTES LÓPEZ-ARZA	<b>DIDÁC. Y METOD. - I general</b> LETICIA ÑECO MOROTE
4 10:00-10:30					
5 10:30-11:00	<b>INTRODUCCIÓN PSICOLOGÍA</b> T-001 EMMA MONTESINOS	<b>INTRODUCCIÓN PSICOLOGÍA</b> T-004 EMMA MONTESINOS	<b>DIDÁC. Y METOD. - I general</b> T-002 LETICIA ÑECO MOROTE	<b>FUND.HISTOR. Y HUMAN. DE LA DANZA</b> T-003 NATALIA BLANCO	<b>FUND.HISTOR. Y HUMAN. DE LA DANZA</b> T-003 NATALIA BLANCO
6 11:00-11:30					
7 11:30-12:00	<b>T.DANZA SOCIAL-I</b> P-103 TAMARA ARROYO FENOLL		<b>INGLÉS q2</b> T-001 MARIA BRUDAN BRUDÁN		
8 12:00-12:30					
9 12:30-13:00					
10 13:00-13:30					
11 13:30-14:00					
12 14:00-14:30					
13 14:30-15:00					

Segundo Semestre

1 SOC 1º Pedagogía Danza social

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:30-9:00					<b>TÉCNICAS SOMÁTICAS</b> P-301 IRENE CERVANTES LÓPEZ-ARZA
2 9:00-9:30				<b>TÉCNICAS SOMÁTICAS</b> P-301 IRENE CERVANTES LÓPEZ-ARZA	
3 9:30-10:00		<b>TÉCNICAS SOMÁTICAS</b> P-001 IRENE CERVANTES LÓPEZ-ARZA	<b>LABORATORIO DE CREACIÓN</b> P-101 ENRIQUE GUERRERO MEROÑO		<b>DIDÁCT.Y METODOLOGÍA -II general</b> B1BL LETICIA ÑECO MOROTE
4 10:00-10:30					
5 10:30-11:00	<b>T.DANZA SOCIAL-II contemporáneo</b> P-301 ROSA B. ÁRDID PÉREZ	<b>T.DANZA SOCIAL-II b. académica</b> P-201 PATRICIA LATORRE VERA M.JOSÉ MASCARELL	<b>FORMACIÓN MUSICAL-I</b> T-005 ANGEL R. MARTINEZ GARCIA	<b>T.DANZA SOCIAL-II b. académica</b> PATRICIA LATORRE VERA M.JOSÉ MASCARELL	<b>LABORATORIO DE CREACIÓN</b> P-101 CARMEN VERA ESTEBAN
6 11:00-11:30					
7 11:30-12:00	<b>FORMACIÓN MUSICAL-I</b> T-005 ANGEL R. MARTINEZ GARCIA	<b>DIDÁCTI.Y METOD. D. SOCIAL-II espec.</b> P-103 TAMARA ARROYO FENOLL	<b>T.DANZA SOCIAL-II</b> P-202 SERGEY NIFONTOV	<b>T.DANZA SOCIAL-II</b> P-202 SERGEY NIFONTOV	<b>DIDÁCT.Y METODOLOGÍA -II general</b> B1BL LETICIA ÑECO MOROTE
8 12:00-12:30					
9 12:30-13:00					
10 13:00-13:30					
11 13:30-14:00					
12 14:00-14:30					
13 14:30-15:00					

2 CLA 2º Pedagogía Danza clásica

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:30-9:00					
2 9:00-9:30	<b>T.DANZA CLÁSICA-III</b> P-201 OBDULIA DÍAZ TORTOSA SHLOMO RODRÍGUEZ ALVARO	<b>FISIOLOGÍA Y FUND. DESARROLLO</b> T-004 P-204 IRENE CERVANTES LÓPEZ-ARZA	<b>DIDÁCT. Y METOD. D.CLASICA-III espec.</b> T-004 P-209 MARIA EULALIA MANUEL MANZANARO GARCÍA	<b>FISIOLOGÍA Y FUND. DESARROLLO</b> BIBL P-204 IRENE CERVANTES LÓPEZ-ARZA	<b>TECNOLOGÍAS APLICADAS DANZA</b> INFO ROSA B. ARDID PÉREZ
3 9:30-10:00					
4 10:00-10:30	<b>FORMACIÓN MUSICAL-II</b> T-005 ANGEL R. MARTINEZ GARCÍA			<b>DIDÁCTICA Y METODOLOGA-III general</b> T-002 ROSA M. GALAN PONS	<b>PSICOLOGÍA EVOLUTIVA</b> T-004 EMMA MONTESINOS
5 10:30-11:00					
6 11:00-11:30	<b>DIDÁCT. Y METOD. D.CLASICA-III espec.</b> T-002 P-208 MARIA EULALIA	<b>T.DANZA CLÁSICA-III</b> P-201 MARIA EULALIA	<b>FORMACIÓN MUSICAL-II</b> T-005 ANGEL R. MARTINEZ GARCÍA	<b>T.DANZA CLÁSICA-III</b> P-201 MARIA EULALIA M.JOSÉ MASCARELL	<b>T.DANZA CLÁSICA-III contemporáneo</b> P-209 ROSA B. ARDID PÉREZ SHLOMO RODRÍGUEZ ALVARO
7 11:30-12:00					
8 12:00-12:30	<b>PSICOLOGÍA EVOLUTIVA</b> T-004 EMMA MONTESINOS		<b>TECNOLOGÍAS APLICADAS DANZA</b> INFO CRISTINA ALBEROLA ROBLES		
9 12:30-13:00					
10 13:00-13:30					
11 13:30-14:00					
12 14:00-14:30					
13 14:30-15:00					

Segundo Semestre

2 CLA 2º Pedagogía Danza clásica

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:30-9:00	<b>DIDÁCTICA Y METODOLOGIA-IV general</b> T-004 ROSA M. GALAN PONS	<b>FUNDAMENTOS EDUCAT.APLIC.DANZA</b> T-001 EMMA MONTESINOS	<b>DIDÁCTICA Y METODOLOGÍA D. CLÁSICA-</b> T-002 P-208 PATRICIA LATORRE VERA MANUEL MANZANARO GARCÍA	<b>A-P OBRAS COREOGRÁFICAS D.CLÁSICA</b> T-003 OBDULIA DÍAZ TORTOSA	<b>DIDÁCTICA Y METODOLOGÍA D. CLÁSICA-</b> T-002 P-205 OBDULIA DÍAZ TORTOSA SHLOMO RODRÍGUEZ ALVARO
2 9:00-9:30					
3 9:30-10:00	<b>HISTORIA DE LA D.CLÁSICA</b> T-002 NATALIA BLANCO	<b>T.DANZA CLÁSICA-IV</b> P-202 OBDULIA DÍAZ TORTOSA	<b>T.DANZA CLÁSICA-IV</b> P-202 OBDULIA DÍAZ TORTOSA MANUEL MANZANARO GARCÍA	<b>HISTORIA DE LA D.CLÁSICA</b> T-002 NATALIA BLANCO	<b>T.DANZA CLÁSICA-IV</b> P-202 OBDULIA DÍAZ TORTOSA MANUEL MANZANARO GARCÍA
4 10:00-10:30					
5 10:30-11:00	<b>T.DANZA CLÁSICA-IV</b> P-202 OBDULIA DÍAZ TORTOSA MANUEL MANZANARO GARCÍA	<b>A-P OBRAS COREOGRÁFICAS D.CLÁSICA</b> T-003 OBDULIA DÍAZ TORTOSA	<b>HISTORIA DE LA D.CLÁSICA</b> T-002 NATALIA BLANCO	<b>T.DANZA CLÁSICA-IV contemporáneo</b> P-208 ENRIQUE GUERRERO MEROÑO	<b>A-P OBRAS COREOGRÁFICAS D.CLÁSICA</b> P-209 OBDULIA DÍAZ TORTOSA
6 11:00-11:30					
7 11:30-12:00	<b>A-P OBRAS COREOGRÁFICAS D.CLÁSICA</b> P-209 OBDULIA DÍAZ TORTOSA MANUEL MANZANARO GARCÍA				<b>FUNDAMENTOS EDUCAT.APLIC.DANZA</b> T-001 EMMA MONTESINOS
8 12:00-12:30					
9 12:30-13:00					
10 13:00-13:30					
11 13:30-14:00					
12 14:00-14:30					
13 14:30-15:00					

2 CON 2º Pedagogía Danza contemporánea

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1					
2					
3	<b>PSICOLOGÍA EVOLUTIVA</b> T-005 EMMA MONTESINOS	<b>FORMACIÓN MUSICAL-II</b> T-005 ANGEL R. MARTINEZ GARCIA	<b>T. DANZA CONTEMPORÁNEA-III</b> P-201 ROSA B. ARDID PÉREZ M.JOSÉ MASCARELL	<b>TECNOLOGÍAS APLICADAS DANZA</b> INFO CRISTINA ALBEROLA ROBLES	
4					
5	<b>T. DANZA CONTEMPORÁNEA-III</b> P-101 LETICIA NÉCO MOROTE	<b>DIDÁCT. Y METOD. D.CONTEMP.-III espec.</b> BIBL P-103 LETICIA NÉCO MOROTE	<b>DIDÁCTICA Y METODOLOGA-III general</b> T-002 ROSA M. GALAN PONS	<b>T. DANZA CONTEMPORÁNEA-III</b> P-101 LETICIA NÉCO MOROTE	<b>DIDÁCT. Y METOD. D.CONTEMP.-III espec.</b> T-003 P-209 LETICIA NÉCO MOROTE
6					
7		<b>TECNOLOGÍAS APLICADAS DANZA</b> INFO ROSA B. ARDID PÉREZ	<b>FISIOLOGÍA Y FUND. DESARROLLO</b> BIBL P-101 IRENE CERVANTES LÓPEZ-ARZA	<b>PSICOLOGÍA EVOLUTIVA</b> T-005 EMMA MONTESINOS	<b>FISIOLOGÍA Y FUND. DESARROLLO</b> BIBL P-101 IRENE CERVANTES LÓPEZ-ARZA
8					
9	<b>FORMACIÓN MUSICAL-II</b> T-005 ANGEL R. MARTINEZ GARCIA				
10					
11					<b>T.DANZA CONTEMPORÁNEA-III b.académi</b> P-208 PATRICIA LATORRE VERA MANUEL MANZANARO GARCÍA
12					
13					

Segundo Semestre

2 CON 2º Pedagogía Danza contemporánea

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1					
2					
3	<b>HISTORIA DE LA D. CONTEMPORÁNEA</b> T-005 NATALIA BLANCO	<b>DIDÁCTICA Y METODOLOGIA-IV general</b> T-002 ROSA M. GALAN PONS	<b>DIDÁCTICA Y METODOLOGÍA D. CONTEMP</b> T-003 P-209 LETICIA NÉCO MOROTE	<b>T.DANZA CONTEMPORÁNEA-IV</b> P-101 ENRIQUÉ GUERRERO MEROÑO	
4					
5	<b>T.DANZA CONTEMPORÁNEA-IV</b> P-209 ENRIQUÉ GUERRERO MEROÑO M.JOSÉ MASCARELL	<b>HISTORIA DE LA D. CONTEMPORÁNEA</b> T-005 NATALIA BLANCO	<b>T.DANZA CONTEMPORÁNEA-IV</b> P-209 ROSA B. ARDID PÉREZ SHLOMO RODRÍGUEZ ALVARO	<b>T.DANZA CONTEMPORÁNEA-IV b.académic</b> P-201 PATRICIA LATORRE VERA	<b>T.DANZA CONTEMPORÁNEA-IV</b> P-101 CARMEN VERA ESTEBAN
6					
7		<b>FUNDAMENTOS EDUCAT.APLIC.DANZA</b> T-001 EMMA MONTESINOS	<b>A-P OBRAS COREOGRÁFICAS D. CONTEMP</b> P-301 ROSA B. ARDID PÉREZ	<b>DIDÁCTICA Y METODOLOGÍA D. CONTEMP</b> T-003 P-201 LETICIA NÉCO MOROTE	<b>FUNDAMENTOS EDUCAT.APLIC.DANZA</b> T-001 EMMA MONTESINOS
8					
9	<b>A-P OBRAS COREOGRÁFICAS D. CONTEMP</b> T-003 ROSA B. ARDID PÉREZ				
10					
11					<b>HISTORIA DE LA D. CONTEMPORÁNEA</b> T-005 NATALIA BLANCO
12					
13					

2 ESP 2º Pedagogía Danza española

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:30-9:00					
2 9:00-9:30	<b>T.DANZA ESPAÑOLA-III folclore</b> P-001 ROSA M. GALAN PONS	<b>FISIOLOGÍA Y FUND. DESARROLLO</b> T-004 P-204 IRENE CERVANTES LÓPEZ-ARZA	<b>DIDÁCT. Y METOD. D.ESPÑOLA-III espec.</b> T-005 P-001 TERESA NEIRA RODRÍGUEZ SHLOMO RODRÍGUEZ ALVARO VALENTÍN ROSA CARMONA	<b>FISIOLOGÍA Y FUND. DESARROLLO</b> BIBL P-204 IRENE CERVANTES LÓPEZ-ARZA	<b>TECNOLOGÍAS APLICADAS DANZA</b> INFO ROSA B. ARDID PÉREZ
3 9:30-10:00					
4 10:00-10:30	<b>FORMACIÓN MUSICAL-II</b> T-005 ANGEL R. MARTINEZ GARCIA	<b>DIDÁCT. Y METOD. D.ESPÑOLA-III espec.</b> T-005 P-208 TERESA NEIRA RODRÍGUEZ VALENTÍN ROSA CARMONA ALBERTO DUAL JIMÉNEZ	<b>FORMACIÓN MUSICAL-II</b> T-005 ANGEL R. MARTINEZ GARCIA	<b>DIDÁCTICA Y METODOLOGA-III general</b> T-002 ROSA M. GALAN PONS	<b>PSICOLOGÍA EVOLUTIVA</b> T-004 EMMA MONTESINOS
5 10:30-11:00					
6 11:00-11:30					
7 11:30-12:00					
8 12:00-12:30					
9 12:30-13:00					
10 13:00-13:30		<b>T.DANZA ESPAÑOLA-I b. académica</b> P-103 OBDULIA DIAZ TORTOSA M.JOSÉ MASCARELL			
11 13:30-14:00	<b>PSICOLOGÍA EVOLUTIVA</b> T-004 EMMA MONTESINOS		<b>TECNOLOGÍAS APLICADAS DANZA</b> INFO CRISTINA ALBEROLA ROBLES	<b>T.DANZA ESPAÑOLA-III bolera</b> P-001 ROSA M. GALAN PONS	<b>T.DANZA ESPAÑOLA-III estilizada</b> P-205 ESPERANZA GALÁN FRAILE M.JOSÉ MASCARELL
12 14:00-14:30					
13 14:30-15:00					

Segundo Semestre

2 ESP 2º Pedagogía Danza española

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:30-9:00	<b>DIDÁCTICA Y METODOLOGIA-IV general</b> T-004 ROSA M. GALAN PONS	<b>FUNDAMENTOS EDUCAT.APLIC.DANZA</b> T-001 EMMA MONTESINOS	<b>DIDÁCTICA Y METODOLOGÍA D.ESPAÑOLA</b> P-205 ROSA M. GALAN PONS M.JOSÉ MASCARELL	<b>T.DANZA ESPAÑOLA-IV b. académica</b> P-208 PATRICIA LATORRE VERA MANUEL MANZANARO GARCÍA	<b>T.DANZA ESPAÑOLA-IV flamenco</b> P-001 TERESA NEIRA RODRÍGUEZ VALENTÍN ROSA CARMONA ALBERTO DUAL JIMÉNEZ
2 9:00-9:30					
3 9:30-10:00	<b>A-P OBRAS COREOGRÁFICAS D. ESPAÑOL</b> T-004 ESPERANZA GALÁN FRAILE	<b>T. DANZA ESPAÑOLA-IV bolera</b> P-204 ROSA M. GALAN PONS	<b>HISTORIA DE LA D. ESPAÑOLA</b> T-005 NATALIA BLANCO	<b>DIDÁCTICA Y METODOLOGÍA D.ESPAÑOLA</b> P-205 ESPERANZA GALÁN FRAILE MANUEL MANZANARO GARCÍA	
4 10:00-10:30					
5 10:30-11:00					
6 11:00-11:30					
7 11:30-12:00			<b>A-P OBRAS COREOGRÁFICAS D. ESPAÑOL</b> TERESA NEIRA RODRÍGUEZ		
8 12:00-12:30		<b>HISTORIA DE LA D. ESPAÑOLA</b> T-005 NATALIA BLANCO			<b>HISTORIA DE LA D. ESPAÑOLA</b> T-003 NATALIA BLANCO
9 12:30-13:00	<b>T.DANZA ESPAÑOLA-IV folclore</b> P-001 ROSA M. GALAN PONS		<b>T.DANZA ESPAÑOLA-IV estilizada</b> P-001 ESPERANZA GALÁN FRAILE MANUEL MANZANARO GARCÍA	<b>A-P OBRAS COREOGRÁFICAS D. ESPAÑOL</b> P-001 TERESA NEIRA RODRÍGUEZ MANUEL MANZANARO GARCÍA VALENTÍN ROSA CARMONA	
10 13:00-13:30					
11 13:30-14:00					
12 14:00-14:30					<b>FUNDAMENTOS EDUCAT.APLIC.DANZA</b> T-001 EMMA MONTESINOS
13 14:30-15:00					

2 SOC 2º Pedagogía Danza social

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:30-9:00					
2 9:00-9:30	<b>PSICOLOGÍA EVOLUTIVA</b> T-005 EMMA MONTESINOS	<b>FORMACIÓN MUSICAL-II</b> T-005 ANGEL R. MARTINEZ GARCIA	<b>DIDÁCT. Y METOD. D.SOCIAL-III espec</b> P-202 SERGEY NIFONTOV	<b>TECNOLOGÍAS APLICADAS DANZA</b> INFO CRISTINA ALBEROLA ROBLES	<b>T.DANZA SOCIAL-III</b> P-103 TAMARA ARROYO FENOLL
3 9:30-10:00					
4 10:00-10:30		<b>T.DANZA SOCIAL-III b. académica</b> P-202 OBDULÍÁ DÍAZ TORTOSA	<b>DIDÁCTICA Y METODOLOGA-III general</b> T-002 ROSA M. GALAN PONS	<b>T.DANZA SOCIAL-III</b> P-103 SERGEY NIFONTOV	<b>DIDÁCT. Y METOD. D.SOCIAL-III espec</b> P-202 TAMARA ARROYO FENOLL
5 10:30-11:00					
6 11:00-11:30	<b>T.DANZA SOCIAL-III español</b> P-001 ROSA M. GALAN PONS	<b>TECNOLOGÍAS APLICADAS DANZA</b> INFO ROSA B. ARDID PÉREZ	<b>FISIOLOGÍA Y FUND. DESARROLLO</b> BIBL P-101 IRENE CERVANTES LÓPEZ-ARZA	<b>PSICOLOGÍA EVOLUTIVA</b> T-005 EMMA MONTESINOS	<b>FISIOLOGÍA Y FUND. DESARROLLO</b> BIBL P-101 IRENE CERVANTES LÓPEZ-ARZA
7 11:30-12:00					
8 12:00-12:30	<b>FORMACIÓN MUSICAL-II</b> T-005 ANGEL R. MARTINEZ GARCIA				
9 12:30-13:00					
10 13:00-13:30					
11 13:30-14:00					
12 14:00-14:30					
13 14:30-15:00					

Segundo Semestre

2 SOC 2º Pedagogía Danza social

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:30-9:00					
2 9:00-9:30	<b>T.DANZA SOCIAL-IV contemporáneo</b> P-209 CARMEN VERA ESTEBAN	<b>DIDÁCTICA Y METODOLOGIA-IV general</b> T-002 ROSA M. GALAN PONS	<b>T.DANZA SOCIAL-IV</b> P-103 SERGEY NIFONTOV	<b>DIDÁCTICA Y METODOLOGÍA D.SOCIAL-IV</b> T-004P-103 TAMARA ARROYO FENOLL	<b>T.DANZA SOCIAL-IV b. académica</b> P-202 PATRICIA LATORRE VERA MANUEL MANZANARO GARCÍA
3 9:30-10:00					
4 10:00-10:30		<b>DIDÁCTICA Y METODOLOGÍA D.SOCIAL-IV</b> T-001 P-103 TAMARA ARROYO FENOLL	<b>T.DANZA SOCIAL-IV b. académica</b> P-208 PATRICIA LATORRE VERA M.JOSÉ MASCARELL	<b>T.DANZA SOCIAL-IV</b> P-103 SERGEY NIFONTOV	
5 10:30-11:00					
6 11:00-11:30	<b>A-P OBRAS COREOGRÁFICAS D. SOCIAL</b> P-103 TAMARA ARROYO FENOLL	<b>FUNDAMENTOS EDUCAT.APLIC.DANZA</b> T-001 EMMA MONTESINOS	<b>A-P OBRAS COREOGRÁFICAS D. SOCIAL</b> P-205 SERGEY NIFONTOV	<b>HISTORIA DE LA D. SOCIAL</b> BIBL NATALIA BLANCO	<b>FUNDAMENTOS EDUCAT.APLIC.DANZA</b> T-001 EMMA MONTESINOS
7 11:30-12:00					
8 12:00-12:30	<b>HISTORIA DE LA D. SOCIAL</b> BIBL NATALIA BLANCO				
9 12:30-13:00					
10 13:00-13:30					
11 13:30-14:00					
12 14:00-14:30					
13 14:30-15:00					



3 CLA 3º Pedagogía Danza clásica

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes		
1 8:30-9:00	<b>TEC. Y PRACT. PUESTA EN ESCENA</b> P-202 ENRIQUE GUERRERO MEROÑO CARMEN VERA ESTEBAN	<b>FEI-I- SOCIOEDUCAT</b> P-201 MARISA BRUGAROLAS ALA	<b>FEI-I- DOC.PROFESI</b> T-003 OBDULIA DIAZ TORTOSA	<b>ANÁLISIS OBRAS COREOGRÁFICAS D. CLÁ</b> T-001 OBDULIA DIAZ TORTOSA	<b>ANÁLISIS OBRAS COREOGRÁFICAS D. CLÁ</b> T-001 OBDULIA DIAZ TORTOSA		
2 9:00-9:30							
3 9:30-10:00		<b>OPTAT-A INTRODUC</b> P-201 MARISA BRUGAROLAS ALA	<b>OPTAT-A AUDICIÓN</b> T-002 MANUEL MANZANARO GAR	<b>TEC. Y PRACT. PUESTA EN ESCENA</b> SA P-103 ENRIQUE GUERRERO MEROÑO CARMEN VERA ESTEBAN	<b>T.DANZA CLÁSICA-V</b> P-202 ELVIRA TORREGROSA SALCEDO MANUEL MANZANARO GARCÍA	<b>OPTAT-A INTRODUC</b> P-201 MARISA BRUGAROLAS ALA	<b>OPTAT-A AUDICIÓN</b> T-002 MANUEL MANZANARO GAR
4 10:00-10:30							
5 10:30-11:00	<b>ANÁLISIS OBRAS COREOGRÁFICAS D. CLÁ</b> T-004 PATRICIA LATORRE VERA	<b>T.DANZA CLÁSICA-V</b> P-202 ELVIRA TORREGROSA SALCEDO SHLOMO RODRÍGUEZ ALVARO	<b>FEI-I- DOC.PROFESI</b> T-001 MARIA EULALIA	<b>FEI-I- SOCIOEDUCA</b> T-003 TERESA NEIRA RODRÍGUE	<b>FEI-I- SOCIOEDUCA</b> P-201 MARISA BRUGAROLAS ALA		
6 11:00-11:30							
7 11:30-12:00			<b>FEI-I- SOCIOEDUCA</b> P-201 MARISA BRUGAROLAS ALA				
8 12:00-12:30							
9 12:30-13:00	<b>T.DANZA CLÁSICA-V contemporáneo</b> P-209 LETICIA NÉCO MOROTE	<b>T.DANZA CLÁSICA-V</b> P-201 OBDULIA DIAZ TORTOSA	<b>OPTAT-A INTRODUC</b> P-202 ENRIQUE GUERRERO MER	<b>OPTAT-A AUDICIÓN</b> T-002 MANUEL MANZANARO GAR	<b>TEC. Y PRACT. PUESTA EN ESCENA</b> T-005 CARMEN VERA ESTEBAN		
10 13:00-13:30							
11 13:30-14:00							
12 14:00-14:30							
13 14:30-15:00							

Segundo Semestre

3 CLA 3º Pedagogía Danza clásica

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes		
1 8:30-9:00	<b>ORGANIZAC. Y GESTIÓN CENTROS EDUCA</b> T-001 EMMA MONTESINOS	<b>PRÁCT. OBRAS COREOGRÁFICAS D. CLÁSI</b> P-209 OBDULIA DIAZ TORTOSA MANUEL MANZANARO GARCÍA	<b>DESARR. Y ELABORACIÓN PROYECTOS ED</b> T-004 EMMA MONTESINOS	<b>FUNDAMENTOS ORGANIZAT. Y DE GESTIÓ</b> T-001 EMMA MONTESINOS	<b>DESARR. Y ELABORACIÓN PROYECTOS ED</b> T-004 EMMA MONTESINOS		
2 9:00-9:30							
3 9:30-10:00		<b>FUNDAMENTOS ORGANIZAT. Y DE GESTIÓ</b> T-001 EMMA MONTESINOS	<b>FEI-II DOC.PROFESI</b> T-003 P-208 ELVIRA TORREGROSA SAL	<b>FEI-II SOCIOEDUCA</b> P-301 MARISA BRUGAROLAS ALA	<b>ORGANIZAC. Y GESTIÓN CENTROS EDUCA</b> T-004 EMMA MONTESINOS	<b>FEI-II SOCIOEDUCAT</b> P-101 MARISA BRUGAROLAS ALA	<b>FEI-II DOC.PROFESI</b> T-003 P-202 ELVIRA TORREGROSA SAL SHLOMO RODRÍGUEZ ALV
4 10:00-10:30							
5 10:30-11:00	<b>OPT-B CUERPO Y DA</b> P-204 IRENE CERVANTES LÓPEZ	<b>OPT-B IMPROV. E IN</b> P-101 CARMEN VERA ESTEBAN	<b>OPT-B CUERPO Y DA</b> P-204 IRENE CERVANTES LÓPEZ	<b>OPT-B IMPROV. E IN</b> P-202 CARMEN VERA ESTEBAN	<b>OPT-B CUERPO Y DA</b> P-103 IRENE CERVANTES LÓPEZ	<b>OPT-B IMPROV. E IN</b> P-101 CARMEN VERA ESTEBAN	<b>PRÁCT. OBRAS COREOGRÁFICAS D. CLÁSI</b> P-209 OBDULIA DIAZ TORTOSA
6 11:00-11:30							
7 11:30-12:00	<b>FEI-II DOC. PROFESIONALIZADORA Acom</b> T-002 SHLOMO RODRÍGUEZ ALVARO ALBERTO DUAL JIMÉNEZ	<b>PRÁCT. OBRAS COREOGRÁFICAS D. CLÁSI</b> P-209 OBDULIA DIAZ TORTOSA M.JOSÉ MASCARELL					
8 12:00-12:30							
9 12:30-13:00							
10 13:00-13:30							
11 13:30-14:00							
12 14:00-14:30							
13 14:30-15:00							

3 CON 3º Pedagogía Danza contemporánea

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes				
1 8:30-9:00	<b>TEC. Y PRACT. PUESTA EN ESCENA</b> P-202 ENRIQUE GUERRERO MEROÑO CARMEN VERA ESTEBAN	<b>FEI-I- SOCIOEDUCAT</b> P-201 MARISA BRUGAROLAS ALA	<b>FEI-I- DOC.PROFESI</b> INFO P-205 ROSA B. ARDID PÉREZ	<b>T.DANZA CONTEMPORÁNEA-V</b> P-209 CARMEN VERA ESTEBAN SHLOMO RODRÍGUEZ ALVARO	<b>ANÁLISIS OBRAS COREOGRÁFICAS D. CO</b> T-002 ENRIQUE GUERRERO MEROÑO				
2 9:00-9:30									
3 9:30-10:00									
4 10:00-10:30									
5 10:30-11:00	<b>T.DANZA CONTEMPORÁNEA-V</b> P-209 ENRIQUE GUERRERO MEROÑO	<b>OPTAT-A INTRODUC</b> P-201 MARISA BRUGAROLAS ALA	<b>OPTAT-A AUDICIÓN</b> T-002 MANUEL MANZANARO GAR	<b>TEC. Y PRACT. PUESTA EN ESCENA</b> SA P-103 ENRIQUE GUERRERO MEROÑO CARMEN VERA ESTEBAN	<b>T.DANZA CONTEMPORÁNEA-V</b> P-209 CARMEN VERA ESTEBAN	<b>OPTAT-A INTRODUC</b> P-201 MARISA BRUGAROLAS ALA	<b>OPTAT-A AUDICIÓN</b> T-002 MANUEL MANZANARO GAR		
6 11:00-11:30									
7 11:30-12:00									
8 12:00-12:30									
9 12:30-13:00	<b>ANÁLISIS OBRAS COREOGRÁFICAS D. CO</b> INFO ENRIQUE GUERRERO MEROÑO	<b>T.DANZA CONTEMPORÁNEA-V b.académic</b> P-209 PATRICIA LATORRE VERA	<b>FEI-I- DOC.PROFESI</b> T-001 MARIA EULALIA	<b>FEI-I- SOCIOEDUCA</b> T-003 TERESA NEIRA RODRÍGUE	<b>OPTAT-A INTRODUC</b> P-202 ENRIQUE GUERRERO MER	<b>OPTAT-A AUDICIÓN</b> T-002 MANUEL MANZANARO GAR	<b>TEC. Y PRACT. PUESTA EN ESCENA</b> T-005 CARMEN VERA ESTEBAN		
10 13:00-13:30									
11 13:30-14:00									
12 14:00-14:30									
13 14:30-15:00			<b>ANÁLISIS OBRAS COREOGRÁFICAS D. CO</b> T-002 ENRIQUE GUERRERO MEROÑO						

Segundo Semestre

3 CON 3º Pedagogía Danza contemporánea

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes				
1 8:30-9:00	<b>ORGANIZAC. Y GESTIÓN CENTROS EDUCA</b> T-001 EMMA MONTESINOS	<b>PRÁCT. OBRAS COREOGRÁFICAS D. CONTE</b> P-201 CARMEN VERA ESTEBAN	<b>DESARR. Y ELABORACIÓN PROYECTOS ED</b> T-004 EMMA MONTESINOS	<b>FUNDAMENTOS ORGANIZAT. Y DE GESTIÓ</b> T-001 EMMA MONTESINOS	<b>DESARR. Y ELABORACIÓN PROYECTOS ED</b> T-004 EMMA MONTESINOS				
2 9:00-9:30									
3 9:30-10:00									
4 10:00-10:30									
5 10:30-11:00	<b>FUNDAMENTOS ORGANIZAT. Y DE GESTIÓ</b> T-001 EMMA MONTESINOS	<b>FEI-II SOCIOEDUCAT</b> P-301 MARISA BRUGAROLAS ALA	<b>FEI-II DOC.PROFESI</b> P-209 BIBL ROSA B. ARDID PÉREZ	<b>ORGANIZAC. Y GESTIÓN CENTROS EDUCA</b> T-004 EMMA MONTESINOS	<b>PRÁCT. OBRAS COREOGRÁFICAS D. CONTE</b> P-208 ENRIQUE GUERRERO MEROÑO				
6 11:00-11:30									
7 11:30-12:00									
8 12:00-12:30									
9 12:30-13:00	<b>OPT-B CUERPO Y DA</b> P-204 IRENE CERVANTES LÓPEZ	<b>OPT-B IMPROV. E IN</b> P-101 CARMEN VERA ESTEBAN	<b>OPT-B CUERPO Y DA</b> P-204 IRENE CERVANTES LÓPEZ	<b>OPT-B IMPROV. E IN</b> P-202 CARMEN VERA ESTEBAN	<b>OPT-B CUERPO Y DA</b> P-103 IRENE CERVANTES LÓPEZ	<b>OPT-B IMPROV. E IN</b> P-101 CARMEN VERA ESTEBAN	<b>PRÁCT. OBRAS COREOGRÁFICAS D. CONTE</b> P-101 CARMEN VERA ESTEBAN		
10 13:00-13:30									
11 13:30-14:00									
12 14:00-14:30									
13 14:30-15:00	<b>FEI-II DOC. PROFESIONALIZADORA Acom</b> T-002 SHLOMO RODRÍGUEZ ALVARO		<b>PRÁCT. OBRAS COREOGRÁFICAS D. CONTE</b> P-208 ENRIQUE GUERRERO MEROÑO						

3 ESP 3º Pedagogía Danza española

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes		
1 8:30-9:00	<b>TEC. Y PRACT. PUESTA EN ESCENA</b> P-202 ENRIQUE GUERRERO MEROÑO CARMEN VERA ESTEBAN	<b>FEI-I- SOCIOEDUCAT</b> P-201 MARISA BRUGAROLAS ALA	<b>FEI-I- DOC. PROFESI</b> T-001 P-001 TERESA NEIRA RODRÍGUE	<b>ANÁLISIS OBRAS COREOGRÁFICAS D. ESP</b> T-004 ESPERANZA GALÁN FRAILE	<b>ANÁLISIS OBRAS COREOGRÁFICAS D. ESP</b> T-004 ESPERANZA GALÁN FRAILE		
2 9:00-9:30						<b>OPTAT-A INTRODUC</b> P-201 MARISA BRUGAROLAS ALA	<b>OPTAT-A AUDICIÓN</b> T-002 MANUEL MANZANARO GAR
3 9:30-10:00		<b>ANÁLISIS OBRAS COREOGRÁFICAS D. ESP</b> T-003 TERESA NEIRA RODRÍGUEZ	<b>FEI-I- DOC.PROFESI</b> T-001 MARIA EULALIA	<b>FEI-I- SOCIOEDUCA</b> T-003 TERESA NEIRA RODRÍGUE	<b>FEI-I- SOCIOEDUCA</b> P-201 MARISA BRUGAROLAS ALA		
4 10:00-10:30						<b>T.DANZA ESPAÑOLA-V bolera</b> P-001 CRISTINA ALBEROLA ROBLES M.JOSÉ MASCARELL	<b>T.DANZA ESPAÑOLA-V flamenco</b> P-001 TERESA NEIRA RODRÍGUEZ VALENTÍN ROSA CARMONA ALBERTO DUAL JIMÉNEZ
5 10:30-11:00	<b>FEI-I- SOCIOEDUCAT</b> P-201 MARISA BRUGAROLAS ALA	<b>FEI-I- SOCIOEDUCAT</b> P-201 MARISA BRUGAROLAS ALA	<b>FEI-I- SOCIOEDUCAT</b> P-201 MARISA BRUGAROLAS ALA	<b>FEI-I- SOCIOEDUCAT</b> P-201 MARISA BRUGAROLAS ALA	<b>FEI-I- SOCIOEDUCAT</b> P-201 MARISA BRUGAROLAS ALA		
6 11:00-11:30						<b>FEI-I- SOCIOEDUCAT</b> P-201 MARISA BRUGAROLAS ALA	<b>FEI-I- SOCIOEDUCAT</b> P-201 MARISA BRUGAROLAS ALA
7 11:30-12:00	<b>FEI-I- SOCIOEDUCAT</b> P-201 MARISA BRUGAROLAS ALA	<b>FEI-I- SOCIOEDUCAT</b> P-201 MARISA BRUGAROLAS ALA	<b>FEI-I- SOCIOEDUCAT</b> P-201 MARISA BRUGAROLAS ALA	<b>FEI-I- SOCIOEDUCAT</b> P-201 MARISA BRUGAROLAS ALA	<b>FEI-I- SOCIOEDUCAT</b> P-201 MARISA BRUGAROLAS ALA		
8 12:00-12:30						<b>FEI-I- SOCIOEDUCAT</b> P-201 MARISA BRUGAROLAS ALA	<b>FEI-I- SOCIOEDUCAT</b> P-201 MARISA BRUGAROLAS ALA
9 12:30-13:00	<b>FEI-I- SOCIOEDUCAT</b> P-201 MARISA BRUGAROLAS ALA	<b>FEI-I- SOCIOEDUCAT</b> P-201 MARISA BRUGAROLAS ALA	<b>FEI-I- SOCIOEDUCAT</b> P-201 MARISA BRUGAROLAS ALA	<b>FEI-I- SOCIOEDUCAT</b> P-201 MARISA BRUGAROLAS ALA	<b>FEI-I- SOCIOEDUCAT</b> P-201 MARISA BRUGAROLAS ALA		
10 13:00-13:30						<b>FEI-I- SOCIOEDUCAT</b> P-201 MARISA BRUGAROLAS ALA	<b>FEI-I- SOCIOEDUCAT</b> P-201 MARISA BRUGAROLAS ALA
11 13:30-14:00	<b>FEI-I- SOCIOEDUCAT</b> P-201 MARISA BRUGAROLAS ALA	<b>FEI-I- SOCIOEDUCAT</b> P-201 MARISA BRUGAROLAS ALA	<b>FEI-I- SOCIOEDUCAT</b> P-201 MARISA BRUGAROLAS ALA	<b>FEI-I- SOCIOEDUCAT</b> P-201 MARISA BRUGAROLAS ALA	<b>FEI-I- SOCIOEDUCAT</b> P-201 MARISA BRUGAROLAS ALA		
12 14:00-14:30						<b>FEI-I- SOCIOEDUCAT</b> P-201 MARISA BRUGAROLAS ALA	<b>FEI-I- SOCIOEDUCAT</b> P-201 MARISA BRUGAROLAS ALA
13 14:30-15:00	<b>FEI-I- SOCIOEDUCAT</b> P-201 MARISA BRUGAROLAS ALA	<b>FEI-I- SOCIOEDUCAT</b> P-201 MARISA BRUGAROLAS ALA	<b>FEI-I- SOCIOEDUCAT</b> P-201 MARISA BRUGAROLAS ALA	<b>FEI-I- SOCIOEDUCAT</b> P-201 MARISA BRUGAROLAS ALA	<b>FEI-I- SOCIOEDUCAT</b> P-201 MARISA BRUGAROLAS ALA		

Segundo Semestre

3 ESP 3º Pedagogía Danza española

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes			
1 8:30-9:00	<b>ORGANIZAC. Y GESTIÓN CENTROS EDUCA</b> T-001 EMMA MONTESINOS	<b>PRÁCT. OBRAS COREOGRÁFICAS D. ESPAÑ</b> P-205 ESPERANZA GALÁN FRAILE SHLOMO RODRÍGUEZ ALVARO VALENTÍN ROSA CARMONA	<b>DESARR. Y ELABORACIÓN PROYECTOS ED</b> T-004 EMMA MONTESINOS	<b>FUNDAMENTOS ORGANIZAT. Y DE GESTIÓ</b> T-001 EMMA MONTESINOS	<b>DESARR. Y ELABORACIÓN PROYECTOS ED</b> T-004 EMMA MONTESINOS			
2 9:00-9:30						<b>FEI-II SOCIOEDUCAT</b> P-301 MARISA BRUGAROLAS ALA	<b>FEI-II DOC. PROFESI</b> P-001 T-004 TERESA NEIRA RODRÍGUE VALENTÍN ROSA CARMON	<b>ORGANIZAC. Y GESTIÓN CENTROS EDUCA</b> T-004 EMMA MONTESINOS
3 9:30-10:00		<b>OPT-B CUERPO Y DA</b> P-204 IRENE CERVANTES LÓPEZ	<b>OPT-B IMPROV. E IN</b> P-101 CARMEN VERA ESTEBAN	<b>OPT-B CUERPO Y DA</b> P-204 IRENE CERVANTES LÓPEZ	<b>OPT-B IMPROV. E IN</b> P-202 CARMEN VERA ESTEBAN			
4 10:00-10:30						<b>FEI-II SOCIOEDUCAT</b> P-301 MARISA BRUGAROLAS ALA	<b>FEI-II SOCIOEDUCAT</b> P-301 MARISA BRUGAROLAS ALA	<b>FEI-II SOCIOEDUCAT</b> P-301 MARISA BRUGAROLAS ALA
5 10:30-11:00	<b>FEI-II SOCIOEDUCAT</b> P-301 MARISA BRUGAROLAS ALA	<b>FEI-II SOCIOEDUCAT</b> P-301 MARISA BRUGAROLAS ALA	<b>FEI-II SOCIOEDUCAT</b> P-301 MARISA BRUGAROLAS ALA	<b>FEI-II SOCIOEDUCAT</b> P-301 MARISA BRUGAROLAS ALA	<b>FEI-II SOCIOEDUCAT</b> P-301 MARISA BRUGAROLAS ALA			
6 11:00-11:30						<b>FEI-II SOCIOEDUCAT</b> P-301 MARISA BRUGAROLAS ALA	<b>FEI-II SOCIOEDUCAT</b> P-301 MARISA BRUGAROLAS ALA	<b>FEI-II SOCIOEDUCAT</b> P-301 MARISA BRUGAROLAS ALA
7 11:30-12:00	<b>FEI-II SOCIOEDUCAT</b> P-301 MARISA BRUGAROLAS ALA	<b>FEI-II SOCIOEDUCAT</b> P-301 MARISA BRUGAROLAS ALA	<b>FEI-II SOCIOEDUCAT</b> P-301 MARISA BRUGAROLAS ALA	<b>FEI-II SOCIOEDUCAT</b> P-301 MARISA BRUGAROLAS ALA	<b>FEI-II SOCIOEDUCAT</b> P-301 MARISA BRUGAROLAS ALA			
8 12:00-12:30						<b>FEI-II SOCIOEDUCAT</b> P-301 MARISA BRUGAROLAS ALA	<b>FEI-II SOCIOEDUCAT</b> P-301 MARISA BRUGAROLAS ALA	<b>FEI-II SOCIOEDUCAT</b> P-301 MARISA BRUGAROLAS ALA
9 12:30-13:00	<b>FEI-II SOCIOEDUCAT</b> P-301 MARISA BRUGAROLAS ALA	<b>FEI-II SOCIOEDUCAT</b> P-301 MARISA BRUGAROLAS ALA	<b>FEI-II SOCIOEDUCAT</b> P-301 MARISA BRUGAROLAS ALA	<b>FEI-II SOCIOEDUCAT</b> P-301 MARISA BRUGAROLAS ALA	<b>FEI-II SOCIOEDUCAT</b> P-301 MARISA BRUGAROLAS ALA			
10 13:00-13:30						<b>FEI-II SOCIOEDUCAT</b> P-301 MARISA BRUGAROLAS ALA	<b>FEI-II SOCIOEDUCAT</b> P-301 MARISA BRUGAROLAS ALA	<b>FEI-II SOCIOEDUCAT</b> P-301 MARISA BRUGAROLAS ALA
11 13:30-14:00	<b>FEI-II SOCIOEDUCAT</b> P-301 MARISA BRUGAROLAS ALA	<b>FEI-II SOCIOEDUCAT</b> P-301 MARISA BRUGAROLAS ALA	<b>FEI-II SOCIOEDUCAT</b> P-301 MARISA BRUGAROLAS ALA	<b>FEI-II SOCIOEDUCAT</b> P-301 MARISA BRUGAROLAS ALA	<b>FEI-II SOCIOEDUCAT</b> P-301 MARISA BRUGAROLAS ALA			
12 14:00-14:30						<b>FEI-II SOCIOEDUCAT</b> P-301 MARISA BRUGAROLAS ALA	<b>FEI-II SOCIOEDUCAT</b> P-301 MARISA BRUGAROLAS ALA	<b>FEI-II SOCIOEDUCAT</b> P-301 MARISA BRUGAROLAS ALA
13 14:30-15:00	<b>FEI-II SOCIOEDUCAT</b> P-301 MARISA BRUGAROLAS ALA	<b>FEI-II SOCIOEDUCAT</b> P-301 MARISA BRUGAROLAS ALA	<b>FEI-II SOCIOEDUCAT</b> P-301 MARISA BRUGAROLAS ALA	<b>FEI-II SOCIOEDUCAT</b> P-301 MARISA BRUGAROLAS ALA	<b>FEI-II SOCIOEDUCAT</b> P-301 MARISA BRUGAROLAS ALA			

3 SOC 3º Pedagogía Danza social

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes			
1 8:30-9:00	<b>TEC. Y PRACT. PUESTA EN ESCENA</b> P-202 ENRIQUE GUERRERO MEROÑO CARMEN VERA ESTEBAN	<b>FEI-I- SOCIOEDUCATIVA D. Educativa (D.)</b> P-201 MARISA BRUGAROLAS ALARCÓN	<b>T.DANZA SOCIAL-V b. académica</b> P-208 PATRICIA LATORRE VERA MANUEL MANZANARO GARCÍA	<b>ANÁLISIS OBRAS COREOGRÁFICAS D. SOC</b> T-003 TAMARA ARROYO FENOLL	<b>OPTAT-A INTRODUCCIÓN</b> P-201 MARISA BRUGAROLAS ALARCÓN			
2 9:00-9:30						<b>OPTAT-A AUDICIÓN</b> T-002 MANUEL MANZANARO GAR	<b>FEI-I- SOCIOEDUCATIVA D. Educativa (D.)</b> P-201	
3 9:30-10:00								<b>FEI-I- SOCIOEDUCATIVA D. Educativa (D.)</b> P-201
4 10:00-10:30								
5 10:30-11:00	<b>T.DANZA SOCIAL-V</b> P-302 TAMARA ARROYO FENOLL	<b>ANÁLISIS OBRAS COREOGRÁFICAS D. SOC</b> T-003 TAMARA ARROYO FENOLL	<b>FEI-I- SOCIOEDUCATIVA D. Educativa (D.)</b> P-201					
6 11:00-11:30				<b>FEI-I- SOCIOEDUCATIVA D. Educativa (D.)</b> P-201				
7 11:30-12:00	<b>T.DANZA SOCIAL-V español</b> P-205 ROSA M. GALAN PONS	<b>T.DANZA SOCIAL-V</b> P-103 SERGEY NIFONTOV	<b>OPTAT-A INTRODUCCIÓN</b> P-202 ENRIQUE GUERRERO MER		<b>OPTAT-A AUDICIÓN</b> T-002 MANUEL MANZANARO GAR	<b>TEC. Y PRACT. PUESTA EN ESCENA</b> T-005 CARMEN VERA ESTEBAN		
8 12:00-12:30								
9 12:30-13:00								
10 13:00-13:30								
11 13:30-14:00								
12 14:00-14:30								
13 14:30-15:00								

Segundo Semestre

3 SOC 3º Pedagogía Danza social

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:30-9:00	<b>ORGANIZAC. Y GESTIÓN CENTROS EDUCA</b> T-001 EMMA MONTESINOS	<b>PRÁCT. OBRAS COREOGRÁFICAS D. SOCIA</b> P-103 TAMARA ARROYO FENOLL	<b>DESARR. Y ELABORACIÓN PROYECTOS ED</b> T-004 EMMA MONTESINOS	<b>FUNDAMENTOS ORGANIZAT. Y DE GESTIÓ</b> T-001 EMMA MONTESINOS	<b>DESARR. Y ELABORACIÓN PROYECTOS ED</b> T-004 EMMA MONTESINOS
2 9:00-9:30					
3 9:30-10:00					
4 10:00-10:30					
5 10:30-11:00	<b>FUNDAMENTOS ORGANIZAT. Y DE GESTIÓ</b> T-001 EMMA MONTESINOS	<b>FEI-II SOCIOEDUCATIVA D. Comunitaria</b> P-301 MARISA BRUGAROLAS ALARCÓN	<b>ORGANIZAC. Y GESTIÓN CENTROS EDUCA</b> T-004 EMMA MONTESINOS	<b>FEI-II SOCIOEDUCATIVA D. Comunitaria</b> P-101 MARISA BRUGAROLAS ALARCÓN	
6 11:00-11:30					
7 11:30-12:00	<b>OPT-B CUERPO Y DA</b> P-204 IRENE CERVANTES LÓPEZ	<b>OPT-B IMPROV. E IN</b> P-101 CARMEN VERA ESTEBAN	<b>OPT-B CUERPO Y DA</b> P-204 IRENE CERVANTES LÓPEZ	<b>OPT-B IMPROV. E IN</b> P-202 CARMEN VERA ESTEBAN	<b>OPT-B CUERPO Y DA</b> P-103 IRENE CERVANTES LÓPEZ
8 12:00-12:30					
9 12:30-13:00					
10 13:00-13:30	<b>FEI-II DOC. PROFESIONALIZADORA Acom</b> T-002 SHLOMO RODRÍGUEZ ALVARO		<b>PRÁCT. OBRAS COREOGRÁFICAS D. SOCIA</b> P-103 TAMARA ARROYO FENOLL		
11 13:30-14:00					
12 14:00-14:30					
13 14:30-15:00					

4 CLA 4º Pedagogía Danza clásica

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:30-9:00					
2 9:00-9:30	<b>TFT- BLOQUE MET. INVESTIGACION</b> T-003 ELVIRA TORREGROSA SALCEDO	<b>OPT-C FEI</b> T-003 OBDULIA DI M. JOSÉ MAS	<b>OPT-C DA</b> P-103 ROSA M. GAL	<b>OPT-C FEI</b> P-201 MARISA BRU	<b>OPT-C TE</b> P-208 SHLOMO RO
3 9:30-10:00		<b>TFT- BLOQUE MET. INVESTIGACION</b> T-003 ELVIRA TORREGROSA SALCEDO			
4 10:00-10:30		<b>TFT- BLOQUE MET. INVESTIGACION</b> T-005 LETICIA NECO MOROTE			
5 10:30-11:00		<b>DESARR. PROFESIONAL Y ORIENTAC. LAB</b> T-003 NATALIA BLANCO			
6 11:00-11:30	<b>TALLER PRÁCTICAS INTERNAS</b> P-202 P-103 CARMEN VERA ESTEBAN ESPERANZA GALÁN FRAILE OBDULIA DÍAZ TORTOSA	<b>DESARR. PROFESIONAL Y ORIENTAC. LAB</b> T-003 NATALIA BLANCO			
7 11:30-12:00		<b>T.DANZA CLÁSICA-VI</b> P-202 ELVIRA TORREGROSA SALCEDO SHLOMO RODRÍGUEZ ALVARO			
8 12:00-12:30		<b>OPT-C DA</b> P-103 PATRICIA LA	<b>OPT-C FEI</b> T-003 TERESA NEIR	<b>OPT-C FEI</b> T-001 MARIA EULA	<b>OPT-C TE</b> P-204 SHLOMO RO
9 12:30-13:00		<b>T.DANZA CLÁSICA-VI</b> P-202 ELVIRA TORREGROSA SALCEDO SHLOMO RODRÍGUEZ ALVARO			
10 13:00-13:30		<b>T.DANZA CLÁSICA-VI contemporáneo</b> P-101 ROSA B. ARDID PÉREZ			
11 13:30-14:00		<b>T.DANZA CLÁSICA-VI</b> P-201 OBDULIA DÍAZ TORTOSA			
12 14:00-14:30					
13 14:30-15:00					

Segundo Semestre

4 CLA 4º Pedagogía Danza clásica

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
1 8:30-9:00						
2 9:00-9:30		<b>OPT-D DANZA INCLUSIVA</b> P-202 MARISA BRUGAROLAS ALARCÓN				
3 9:30-10:00						
4 10:00-10:30						
5 10:30-11:00	<b>TRABAJO FIN DE TÍTULO</b>		<b>OPT-D FEI-II SOCIO</b> T-003 P-208 ELVIRA TORREGROSA SAL	<b>OPT-D FEI-II SOCIO</b> P-301 MARISA BRUGAROLAS ALA	<b>TRABAJO FIN DE TÍTULO</b>	<b>TRABAJO FIN DE TÍTULO</b>
6 11:00-11:30		<b>TRABAJO FIN DE TÍTULO</b>				
7 11:30-12:00		<b>TRABAJO FIN DE TÍTULO</b>				
8 12:00-12:30		<b>TRABAJO FIN DE TÍTULO</b>				
9 12:30-13:00		<b>TRABAJO FIN DE TÍTULO</b>				
10 13:00-13:30	<b>OPT-D TALLER A ESCENA</b> P-201 ENRIQUE GUERRERO MEROÑO PATRICIA LATORRE VERA	<b>OPT-D TALLER A ESCENA</b> P-201 ENRIQUE GUERRERO MEROÑO ROSA M. GALÁN PONS	<b>OPT-D TALLER A ESCENA</b> P-202 SA ENRIQUE GUERRERO MEROÑO PATRICIA LATORRE VERA ROSA M. GALÁN PONS	<b>OPT-D FEI-II SOCIO</b> P-101 MARISA BRUGAROLAS ALA	<b>OPT-D FEI-II SOC.P</b> T-003 P-202 ELVIRA TORREGROSA SAL	
11 13:30-14:00				<b>OPT-D DANZA INCLUSIVA</b> P-204 MARISA BRUGAROLAS ALARCÓN	<b>PRÁCTICAS EXTERNAS D. CLÁSICA</b> P-301 MARIA EULALIA	
12 14:00-14:30	<b>OPT-D FEI-II DOC.PROFESIONALIZADORA</b> T-002 SHLOMO RODRÍGUEZ ALVARO		<b>PRÁCTICAS EXTERNAS D. CLÁSICA</b> INFO MARIA EULALIA			
13 14:30-15:00						

4 CON 4º Pedagogía Danza contemporánea

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
1 8:30-9:00						
2 9:00-9:30	<b>TFT- BLOQUE MET. INVESTIGACION</b> T-003 ELVIRA TORREGROSA SALCEDO	<b>OPT-C FEI</b> P-20 INFO ROSA B. ARD	<b>OPT-C DA</b> P-103 ROSA M. GAL	<b>OPT-C FEI</b> P-201 MARISA BRU	<b>OPT-C TE</b> P-208 SHLOMO RO	
3 9:30-10:00		<b>TFT- BLOQUE MET. INVESTIGACION</b> T-003 ELVIRA TORREGROSA SALCEDO				<b>DESARR. PROFESIONAL Y ORIENTAC. LAB</b> T-005 NATALIA BLANCO
4 10:00-10:30		<b>TFT- BLOQUE MET. INVESTIGACION</b> T-005 LETICIA NECO MOROTE				
5 10:30-11:00		<b>DESARR. PROFESIONAL Y ORIENTAC. LAB</b> T-003 NATALIA BLANCO		<b>PRÁCTICAS EXTERNAS D. CONTEMPORÁN</b> P-205 ROSA B. ARDID PÉREZ		<b>T.DANZA CONTEMPORÁNEA-VI b.académic</b> P-208 OBDULIA DÍAZ TORTOSA
6 11:00-11:30	<b>TALLER PRÁCTICAS INTERNAS</b> P-202 P-103 CARMEN VERA ESTEBAN ESPERANZA GALÁN FRAILE OBDULIA DÍAZ TORTOSA	<b>T.DANZA CONTEMPORÁNEA-VI</b> P-302 LETICIA NECO MOROTE				<b>OPT-C FEI</b> P-201 MARISA BRU
7 11:30-12:00		<b>OPT-C DA</b> P-103 PATRICIA LA	<b>OPT-C FEI</b> T-003 TERESA NEIR	<b>OPT-C FEI</b> T-001 MARIA EULA	<b>OPT-C TE</b> P-204 SHLOMO RO	<b>OPT-C FEI</b> P-201 MARISA BRU
8 12:00-12:30		<b>T.DANZA CONTEMPORÁNEA-VI</b> P-209 CARMEN VERA ESTEBAN				
9 12:30-13:00		<b>T.DANZA CONTEMPORÁNEA-VI</b> P-209 CARMEN VERA ESTEBAN				
10 13:00-13:30		<b>T.DANZA CONTEMPORÁNEA-VI</b> P-209 CARMEN VERA ESTEBAN				
11 13:30-14:00						
12 14:00-14:30	<b>PRÁCTICAS EXTERNAS D. CONTEMPORÁN</b> P-204 ROSA B. ARDID PÉREZ					
13 14:30-15:00						

Segundo Semestre

4 CON 4º Pedagogía Danza contemporánea

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:30-9:00					
2 9:00-9:30		<b>OPT-D DANZA INCLUSIVA</b> P-202 MARISA BRUGAROLAS ALARCÓN			
3 9:30-10:00			<b>PRÁCTICAS EXTERNAS D. CONTEMPORÁN</b> P-301 ROSA B. ARDID PÉREZ		
4 10:00-10:30					<b>TRABAJO FIN DE TÍTULO</b>
5 10:30-11:00	<b>TRABAJO FIN DE TÍTULO</b>	<b>OPT-D FEI-II SOCIO</b> P-301 MARISA BRUGAROLAS ALA	<b>OPT-D FEI-II DOC. P</b> P-209 BIBL ROSA B. ARDID PÉREZ	<b>TRABAJO FIN DE TÍTULO</b>	
6 11:00-11:30					<b>OPT-D FEI-II SOCIO</b> P-209 T-001 ROSA B. ARDID PÉREZ
7 11:30-12:00					<b>PRÁCTICAS EXTERNAS D. CONTEMPORÁN</b> P-204 ROSA B. ARDID PÉREZ
8 12:00-12:30	<b>OPT-D TALLER A ESCENA</b> P-201 ENRIQUE GUERRERO MEROÑO PATRICIA LATORRE VERA	<b>OPT-D TALLER A ESCENA</b> P-201 ENRIQUE GUERRERO MEROÑO ROSA M. GALÁN PONS	<b>OPT-D TALLER A ESCENA</b> P-202 SA ENRIQUE GUERRERO MEROÑO PATRICIA LATORRE VERA	<b>OPT-D DANZA INCLUSIVA</b> P-204 MARISA BRUGAROLAS ALARCÓN	
9 12:30-13:00					
10 13:00-13:30					
11 13:30-14:00					
12 14:00-14:30	<b>OPT-D FEI-II DOC.PROFESIONALIZADORA</b> T-002 SHLOMO RODRÍGUEZ ALVARO				
13 14:30-15:00					

4 ESP 4º Pedagogía Danza española

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes		
1 8:30-9:00							
2 9:00-9:30	<b>TFT- BLOQUE MET. INVESTIGACION</b> T-003 ELVIRA TORREGROSA SALCEDO	<b>OPT-C FEI</b> T-001P-00 TERESA NEIR M.JOSÉ MAS VALENTÍN R	<b>OPT-C DA</b> P-103 ROSA M. GAL	<b>OPT-C FEI</b> P-201 MARISA BRU	<b>OPT-C TE</b> P-208 SHLOMO RO	<b>DESARR. PROFESIONAL Y ORIENTAC. LAB</b> T-005 NATALIA BLANCO	
3 9:30-10:00							
4 10:00-10:30							
5 10:30-11:00							
6 11:00-11:30	<b>TALLER PRÁCTICAS INTERNAS</b> P-202P-103 CARMEN VERA ESTEBAN ESPERANZA GALÁN FRAILE OBDULIA DÍAZ TORTOSA	<b>DESARR. PROFESIONAL Y ORIENTAC. LAB</b> T-003 NATALIA BLANCO		<b>T.DANZA ESPAÑOLA--VI bolera</b> P-205 TERESA NEIRA RODRÍGUEZ M.JOSÉ MASCARELL		<b>OPT-C FEI</b> P-201	
7 11:30-12:00						<b>OPT-C FEI</b> T-002P-00 TERESA NEIR MANUEL MA VALENTÍN R	
8 12:00-12:30		<b>T.DANZA ESPAÑOLA-VI estilizada</b> P-205 ESPERANZA GALÁN FRAILE MANUEL MANZANARO GARCÍA		<b>OPT-C DA</b> P-103 PATRICIA LA	<b>OPT-C FEI</b> T-003 TERESA NEIR	<b>OPT-C FEI</b> T-001 MARIA EULA	<b>OPT-C TE</b> P-204 SHLOMO RO
9 12:30-13:00						<b>OPT-C FEI</b> P-201 MARISA BRU	
10 13:00-13:30			<b>T.DANZA ESPAÑOLA-VI b.académica</b> P-208 MARIA EULALIA MANUEL MANZANARO GARCÍA		<b>PRÁCTICAS EXTERNAS D. ESPAÑOLA</b> P-204 TERESA NEIRA RODRÍGUEZ	<b>T.DANZA ESPAÑOLA -VI flamenco</b> P-001 TERESA NEIRA RODRÍGUEZ VALENTÍN ROSA CARMONA ALBERTO DUAL JIMÉNEZ	
11 13:30-14:00							
12 14:00-14:30							
13 14:30-15:00							

Segundo Semestre

4 ESP 4º Pedagogía Danza española

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
1 8:30-9:00						
2 9:00-9:30		<b>OPT-D DANZA INCLUSIVA</b> P-202 MARISA BRUGAROLAS ALARCÓN				
3 9:30-10:00			<b>PRÁCTICAS EXTERNAS D. ESPAÑOLA</b> P-204 TERESA NEIRA RODRÍGUEZ			
4 10:00-10:30						
5 10:30-11:00	<b>TRABAJO FIN DE TÍTULO</b>		<b>OPT-D FEI-II SOCIO</b> P-301 MARISA BRUGAROLAS ALA	<b>OPT-D FEI- II DOC.</b> P-001T-004 TERESA NEIRA RODRÍGUEZ	<b>TRABAJO FIN DE TÍTULO</b>	<b>TRABAJO FIN DE TÍTULO</b>
6 11:00-11:30				<b>OPT-D FEI-II SOCIO</b> P-101 MARISA BRUGAROLAS ALA	<b>OPT-D FEI- II DOC.</b> P-001T-005 TERESA NEIRA RODRÍGUEZ	
7 11:30-12:00						
8 12:00-12:30						
9 12:30-13:00	<b>OPT-D TALLER A ESCENA</b> P-201 ENRIQUE GUERRERO MEROÑO PATRICIA LATORRE VERA	<b>OPT-D TALLER A ESCENA</b> P-201 ENRIQUE GUERRERO MEROÑO ROSA M. GALÁN PONS	<b>OPT-D TALLER A ESCENA</b> P-202 SA ENRIQUE GUERRERO MEROÑO PATRICIA LATORRE VERA	<b>OPT-D DANZA INCLUSIVA</b> P-204 MARISA BRUGAROLAS ALARCÓN	<b>PRÁCTICAS EXTERNAS D. ESPAÑOLA</b> P-203 TERESA NEIRA RODRÍGUEZ	
10 13:00-13:30						
11 13:30-14:00						
12 14:00-14:30						
13 14:30-15:00	<b>OPT-D FEI-II DOC.PROFESIONALIZADORA</b> T-002 SHLOMO RODRÍGUEZ ALVARO VALENTÍN ROSA CARMONA					

4 SOC 4º Peagogía Danza social

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes					
1 8:30-9:00										
2 9:00-9:30	<b>TFT- BLOQUE MET. INVESTIGACION</b> T-003 ELVIRA TORREGROSA SALCEDO	<b>OPT-C DANZA</b> P-103 ROSA M. GALAN	<b>OPT-C FEI-I S</b> P-201 MARISA BRUGAR	<b>TFT- BLOQUE MET. INVESTIGACION</b> T-003 ELVIRA TORREGROSA SALCEDO	<b>TFT- BLOQUE MET. INVESTIGACION</b> T-005 LETICIA NECO MOROTE					
3 9:30-10:00			<b>OPT-C TEATR</b> P-208 SHLOMO RODRÍG							
4 10:00-10:30		<b>DESARR. PROFESIONAL Y ORIENTAC. LAB</b> T-003 NATALIA BLANCO				<b>PRÁCTICAS EXTERNAS D. SOCIAL</b> P-205 ROSA B. ARDID PÉREZ				
5 10:30-11:00										
6 11:00-11:30	<b>TALLER PRÁCTICAS INTERNAS</b> P-202 P-103 CARMEN VERA ESTEBAN ESPERANZA GALÁN FRAILE OBDULIA DÍAZ TORTOSA	<b>T.DANZA SOCIAL-VI español</b> P-203 ROSA M. GALAN PONS	<b>OPT-C DA</b> P-103 PATRICIA LA	<b>OPT-C FEI</b> T-003 TERESA NEIR	<b>OPT-C FEI</b> T-001 MARIA EULA	<b>OPT-C TE</b> P-204 SHLOMO RO	<b>T.DANZA SOCIAL-VI</b> P-302 TAMARA ARROYO FENOLL	<b>OPT-C DANZA</b> P-103 ROSA M. GALAN	<b>OPT-C TEATR</b> P-204 SHLOMO RODRÍG	<b>OPT-C FEI-I S</b> P-201
7 11:30-12:00								<b>OPT-C FEI-I S</b> P-201 MARISA BRUGAR		
8 12:00-12:30										
9 12:30-13:00										
10 13:00-13:30										
11 13:30-14:00			<b>T.DANZA SOCIAL-VI b. académica</b> P-202 PATRICIA LATORRE VERA M.JOSÉ MASCARELL		<b>T.DANZA SOCIAL-VI</b> P-204 TAMARA ARROYO FENOLL					
12 14:00-14:30	<b>PRÁCTICAS EXTERNAS D. SOCIAL</b> P-204 ROSA B. ARDID PÉREZ									
13 14:30-15:00										

Segundo Semestre

4 SOC 4º Peagogía Danza social

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 8:30-9:00					
2 9:00-9:30		<b>OPT-D DANZA INCLUSIVA</b> P-202 MARISA BRUGAROLAS ALARCÓN			
3 9:30-10:00			<b>PRÁCTICAS EXTERNAS D. SOCIAL</b> P-301 ROSA B. ARDID PÉREZ		
4 10:00-10:30					<b>TRABAJO FIN DE TÍTULO</b>
5 10:30-11:00	<b>TRABAJO FIN DE TÍTULO</b>	<b>OPT-D FEI-II SOCIOEDUCATIVA. D. comun</b> P-301 MARISA BRUGAROLAS ALARCÓN	<b>TRABAJO FIN DE TÍTULO</b>	<b>OPT-D FEI-II SOCIOEDUCATIVA. D. comun</b> P-101 MARISA BRUGAROLAS ALARCÓN	
6 11:00-11:30					<b>PRÁCTICAS EXTERNAS D. SOCIAL</b> P-204 ROSA B. ARDID PÉREZ
7 11:30-12:00					
8 12:00-12:30	<b>OPT-D TALLER A ESCENA</b> P-201 ENRIQUÉ GUERRERO MEROÑO PATRICIA LATORRE VERA	<b>OPT-D TALLER A ESCENA</b> P-201 ENRIQUÉ GUERRERO MEROÑO ROSA M. GALÁN PONS	<b>OPT-D TALLER A ESCENA</b> P-202 SA ENRIQUÉ GUERRERO MEROÑO PATRICIA LATORRE VERA	<b>OPT-D DANZA INCLUSIVA</b> P-204 MARISA BRUGAROLAS ALARCÓN	
9 12:30-13:00					
10 13:00-13:30					
11 13:30-14:00					
12 14:00-14:30	<b>OPT-D FEI-II DOC.PROFESIONALIZADORA</b> T-002 SHLOMO RODRÍGUEZ ALVARO				
13 14:30-15:00					