RESUM GUIA DOCENT DE CENTRES ISEACV
RESUMEN GUÍA DOCENTE DE CENTROS ISEACV

1	**Dades d'identificació de l'assignatura** *Datos de identificación de la asignatura*				
Nom de l'assignatura *Nombre de la asignatura*	**DESARROLLO PROFESIONAL Y ORIENTACIÓN LABORAL: HERRAMIENTAS DE EMPLEABILIDAD**				
Crèdits ECTS *Créditos ECTS*	**6**	Curs *Curso*	4º	Semestre *Semestre*	1º
Tipus de formació *Tipo de formación* bàsica, específica, optativa *básica, específica, optativa*	Específica	Idioma/es en que s'imparteixl'assignatura *Idioma/s en que se imparte laasignatura*			castellano valenciano
Matèria *Materia*	ORIENTACIÓN LABORAL EN EL ÁMBITO DE LA DANZA				
Títol Superior *Título Superior*	Título Superior de Danza				
Especialitat *Especialidad*	Pedagogía de la Danza				
Centre *Centro*	Conservatorio Superior de Danza de Alicante				
Departament *Departamento*	Pedagogía				

1.1	**Objectius generals i contribució de l'assignatura al perfil professional de la titulació** *Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación*

- Describir los diferentes perfiles profesionales.
- Analizar y reflexionar sobre las diversas opciones laborales en el mercado actual dentro del ámbito de la danza.
- Desarrollar una actitud reflexiva y crítica que les ayude a desenvolverse en el ámbito profesional y a iniciarse en la investigación propia de esta materia.
- Facilitar herramientas y técnicas básicas para realizar una búsqueda activa de empleo.
- Orientar sobre el desarrollo profesional hacia las actuales, nuevas y crecientes demandas en el ámbito laboral de la danza.
- Promover el espíritu emprendedor y la autogestión para una óptima praxis profesional.

1.2	**Coneixements previs** *Conocimientos previos*

Requisits previs, mínims o necessaris per a cursar l'assignatura. Coneixements recomanats i/o relació amb altres assignatures de la mateixa titulació
Requisitos previos, mínimos o necesarios para cursar la asignatura. Conocimientos recomendados y/o relación con otras asignaturas de la misma titulación

Se considera que el alumnado cuenta con una correcta capacidad de comprensión oral y escrita, adecuada al nivel de educación superior de estos estudios.

Se aconseja que el alumnado cuente con conocimientos básicos de informática para la consulta en Internet y la elaboración de documentos digitales.

2	**Competències de l'assignatura** *Competencias de la asignatura*

Competencias transversales	*Grado de contribución*
CT1. Organizar y planificar el trabajo de forma eficiente y motivadora.	**BASTANTE**
CT2. Recoger información significativa, analizarla, sintetizarla y gestionarla adecuadamente.	**MUCHO**
CT3 Solucionar problemas y tomar decisiones que respondan a los objetivos del trabajo que se realiza.	**MUCHO**

CT4 Utilizar eficientemente las tecnologías de la información y la comunicación	**MUCHO**
CT6 Realizar autocrítica hacia el propio desempeño profesional e interpersonal.	**BASTANTE**
CT10 Liderar y gestionar grupos de trabajo.	**ALGO**
CT12. Adaptarse, en condiciones de competitividad a los cambios culturales, sociales y artísticos y a los avances que se producen en el ámbito profesional y seleccionar los cauces adecuados de formación continuada.	**MUCHO**
CT15 Trabajar de forma autónoma y valorar la importancia de la iniciativa y el espíritu emprendedor en el ejercicio profesional.	**BASTANTE**
CT18 Ser capaz de gestionar su propia actividad profesional.	**MUCHO**

Competencias generales	*Grado de contribución*
CG6. Adquirir capacidad para asumir riesgos y tolerancia para las decepciones.	**BASTANTE**

3	**Resultats d'aprenentatge** *Resultados de aprendizaje*
RESULTATS D'APRENENTATGE *RESULTADOS DE APRENDIZAJE*	COMPETÈNCIES RELACIONADES *COMPETENCIAS RELACIONADAS*
1. Identificar los diferentes perfiles profesionales desde el estudio de las posibilidades laborales en el ámbito de la danza. 2. Recopilar información relevante para su futuro académico y laboral desde las búsquedas activas en internet. 3. Elegir una actitud emprendedora desde la puesta en práctica de una autogestión profesional.	CT2, CT6 y CT12 CT1, CT2, CT4, CT10 y CT15 CT6, CT15, CT18 y CG6

4	**Continguts**

Contenidos

BLOQUE I: PLANIFICACIÓN PROFESIONAL

BLOQUE II: DERECHOS Y DEBERES LABORALES

BLOQUE III: BÚSQUEDA ACTIVA DE EMPLEO

5 Metodologia
Metodología

Las clases presenciales serán en su mayoría de exposición de contenidos por parte de la profesora. No obstante, se irán alternando con clases de trabajo individual práctico sobre algunos de los contenidos expuestos con anterioridad.

De la misma manera, se podrán realizar exposiciones por parte del alumnado para explicar brevemente el trabajo práctico realizado en el aula.

Todo lo explicado y estudiado en clase será evaluado con diferentes trabajos individuales a realizar por el alumno, y por una prueba escrita final tipo test.

Por parte del alumno se requiere trabajo individual, asistencia al aula para una mejor comprensión de los contenidos, puntualidad y, claridad y síntesis en sus exposiciones y trabajos.

6 Criteris d'avaluació genèrics
Criterios de evaluación genéricos

EVALUACIÓN CONTÍNUA. Para los alumnos que asistan como mínimo al 80% de las sesiones presenciales (máximo 5 faltas de asistencia).

1. **Currículum y carta de recomendación**
2. **Fichas de búsqueda activa**
3. **Perfiles en plataformas digitales**
4. **Prueba escrita**

La actitud del alumnado en relación al interés hacia la materia, así como puntualidad, será tenida en cuenta a la hora de la calificación final.

EVALUACIÓN NO CONTÍNUA. Para los alumnos que asistan a menos del 80% de las sesiones presenciales (más de 5 faltas de asistencia):

1. **Currículum y carta de recomendación**
2. **Fichas de búsqueda activa**
3. **Prueba escrita**

7 Referencias bibliográficas

Referències bibliográfiques

MARCELO, C & VAILLANT, D. (2013). Desarrollo Profesional Docente ¿cómo se aprende a enseñar?. Edit Narcea.

Recopilación de documentos, Programa de creación y consolidación de industrias culturales y creativas. (2011). Cámara de Valencia, Fundación INCYDE.

GIPE, gabinete de servicios de Orientación Laboral de la Universidad de Alicante

OPAL, portal de búsqueda de empleo y asesoramiento laboral de la Universitat de València

VVAA (2017) Formación y orientación laboral. Avanzado. Ed. MCGraw-Hill / Interamericana de España.