ERASMUS + 2022/23

CONSERVATORIO SUPERIOR DE DANZA DE ALICANTE

MOVILIDAD ALUMNOS Y EGRESADOS

GENERALITAT VALENCIANA ISEACV | CSDA Conservatorio Superior de Danza de Alicante

Erasmus+ España

Erasmus+ GOBIERNO DE ESPAÑA MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE sepie

¿EN QUÉ CONSISTE EL PROGRAMA ERASMUS +?

- Es un programa europeo de intercambio educativo que posibilita efectuar una estancia académica/periodo de prácticas en una institución de Educación Superior de un país de la UE, de modo que a la finalización de dicha estancia, los estudios/prácticas realizadas sean reconocidas y convalidadas por el CSDA.

¿QUIÉN?

- 1. **Matriculada/o** en el CSDA en el **curso anterior** a la movilidad y en el curso de la movilidad (excepto para prácticas)
- 2. Haber cursado un mínimo de **60 ECTS**
- 3. Poseer la **nacionalidad** de un país participante en el Programa, o bien tener residencia en uno de ellos
- 4. Tener **aprobado el curso anterior** completo (las asignaturas pendientes de otros años NO serán convalidadas)

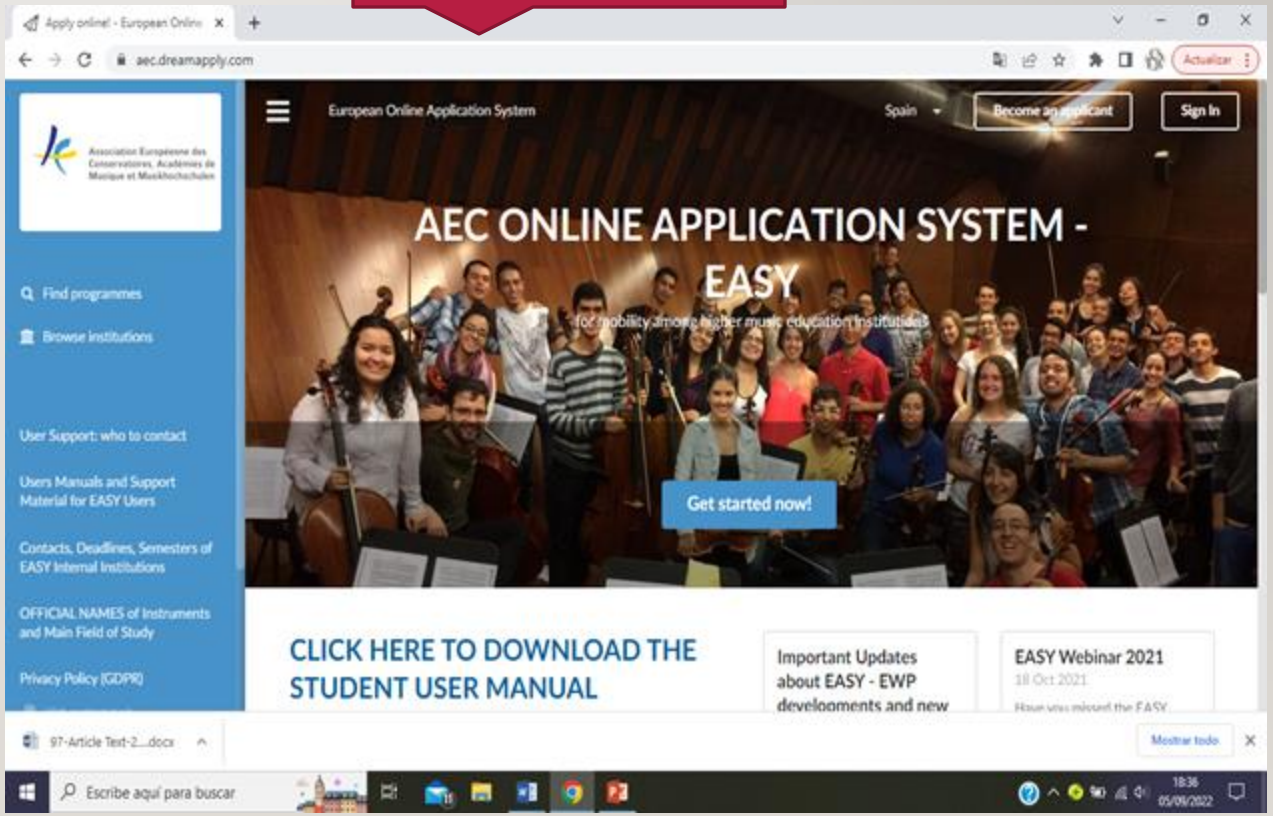
¿POR QUÉ?

- 1. Experiencia vital, conocer otro país, cultura.
- 2. Aprender distintos modos de enseñanza
- 3. Cursar materias que NO se ofertan en el CSDA
- 4. Ampliar las perspectivas de vuestra carrera dancística
- 5. Aprender/perfeccionar un idioma nuevo (inglés, alemán, francés, portugués, italiano…)
- 6. *Networking*, creación de vínculos y contactos profesionales

¿DÓNDE?

Insertar en Google:
EASY PLATFORM
ERASMUS

- Centros de la UE con los que el CSDA tenga Acuerdo Interinstitucional (enlace WEB)
- También cualquier otro centro de la UE aunque NO haya IIA firmado
- De momento, NO a Reino Unido y/o Suiza
- Y…¿cómo sé qué Conservatorios de Danza hay en Europa?



¿DURANTE CUÁNTO TIEMPO?

- **Estudios**: 3 meses mínimo y 12 meses máximo. Normalmente:

1er semestre

2º semestre

1er y 2º semestre (curso completo pero en 2 centros distintos)

- **Prácticas**: entre 2 y 9 meses

¿CÓMO ESTÁ FINANCIADO?

- La beca se concede automáticamente. El **SEPIE** es la agencia nacional encargada de la gestión económica.
- Además, la Generalitat Valenciana concede becas extra para los empadronados en la Comunidad Valenciana (**Becas GVA Movilidad**). NO a todos los becados, 1 o 2 en general.
- La cantidad mensual varía en función del país y su coste de vida:

A) Países nórdicos: **300 euros/mes**

B) Alemania, Francia, Portugal, Grecia: **250 euros/mes**

C) Eslovaquia, Hungría, República Checa, Rumanía, Turquía: **200 euros/mes**

¿CÓMO FUNCIONA LA CONVALIDACIÓN?

- Una vez admitidos en una Universidad/Conservatorio europeo, NO hay que pagar allí nada en concepto de matrícula.
- Es necesario matricularse en el CSDA para que una vez finalizada la movilidad, se convaliden las asignaturas: **30 créditos**
- NO se convalidan las asignaturas: **Trabajo de Fin de Grado** y **Prácticas Externas**
- **FAQ**

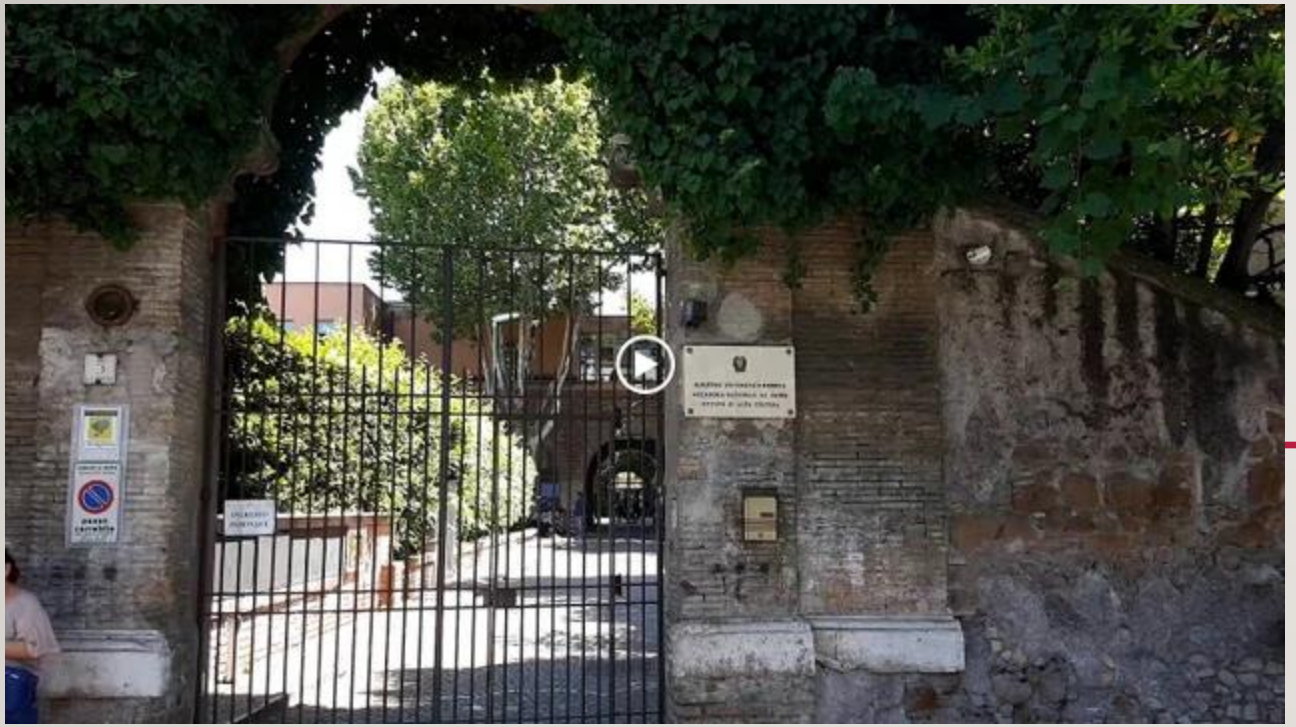
1. ¿Qué ocurre si me matriculo de Prácticas de Obras Coreográficas en el CSDA y no existe esa asignatura en el centro de destino?
2. ¿De qué modo los centro comunican al CSDA que he superado las asignaturas?
3. ¿Cómo se califican las asignaturas si las notas son diferentes al sistema español?

ME QUIERO IR…¿QUÉ TENGO QUE HACER?

1. **Completar el Formulario de Solicitud Erasmus 2023/2024** (15 Nov-12 Dic)
2. **Esperar al listado provisional/definitivo en Enero** (seleccionados/no seleccionados)
3. **Si has sido seleccionado, preparar la documentación necesaria y…ELEGIR DESTINO!!!!:**

- Grabación(es) de 3 a 5 minutos
- Certificado de notas (pedir en Secretaría)
- Carta de motivación (en inglés)
- Carta de recomendación (en inglés y expedida por un profesor del CSDA)

Accademia Nazionale di Danza (Roma, ITALIA)



Danza Contemporánea (Didáctica)
Danza Clásica (Didáctica)
Coreografía

Academia Nationala de Muzica “Gheorghe Dima”(Cluj-Napoca, RUMANÍA)

Danza Contemporánea (Coreografía)
Danza Clásica (Coreografía)
Danza Moderna
Ballroom

Escola Superior de Dança (Lisboa, PORTUGAL)

Danza Contemporánea
Danza Clásica

Anton Bruckner Privatuniversität für Musik uns Tanz (Linz, AUSTRIA)

Danza Contemporánea
(Coreografía/Pedagogía/Interpretación)

Savonia University of Applied Sciences/School of Music and Dance
(Kuopio, FINLANDIA)

Danza Contemporánea
Danza Clásica/Ballet
Jazz Dance
(Pedagogía/Improvisación)

Universidad de Malta (Msida, MALTA)

Danza Contemporánea
Danza Clásica
Coreografía/ Humanidades

Oulu University of Applied Sciences (Oulu, FINLANDIA)

Danza clásica (ballet),
Folk dancing,
Danza contemporánea/urbana/show
Social/couple dance
Danza inclusiva

Kristiania University College (Noruega, FINLANDIA)

Jazz dance
Danza contemporánea
Teatro musical
Arte dramático (cine/teatro)

Konzervatoř Duncan Centre (Praga, REPÚBLICA CHECA)

Danza contemporánea
(Interpretación/Coreografía/Didáctica)

Ankara University (Ankara, TURQUÍA)

Modern Dance
Danza Contemporánea
Ballet
Arte dramático
Folk Dance
Historia de la Danza
Ballroom

Stockholm University of the Arts (Estocolmo, SUECIA)

Pedagogía/Interpretación/Coreografía
Danza Contemporánea
Modern Dance
Arte Dramático
Circo
Cine/Medios Audiovisuales
Investigación en Danza

Instituciones sin acuerdo pero ya contactadas

1. Folkwang University of the Arts (Essen, ALEMANIA)
2. ~~Academy of Performing Arts (Praga, REPÚBLICA CHECA)~~

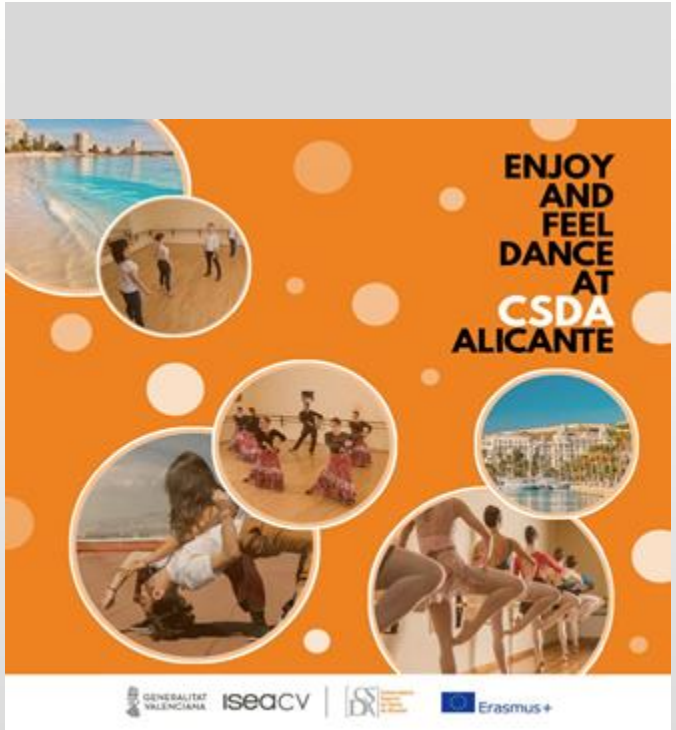
1. Academy of Performing Arts (Bratislava, ESLOVAQUIA)
2. Université Côte d'Azur (Niza, FRANCIA)

REGLAS DE ORO

- No esperéis al último día
- Planificadlo todo con suficiente tiempo
- Esperad (con paciencia) la respuesta de los centros solicitados
- Antes de elegir destino, mirad coste del alojamiento, comida, transporte urbano, comunicaciones terrestres o aéreas.

Horario de atención al alumnado:
Miércoles y **Viernes**, en la Oficina Erasmus, con cita previa

https://www.csdalicante.com/es/erasmus/

erasmuscsda@gmail.com

Coordinadora: **Noelia Gregorio Fernández**