

## GRADO EN DANZA ESPECIALIDAD: COREOGRAFÍA E INTERPRETACIÓN

### ESTRUCTURA DEL PLAN DE ESTUDIOS POR TIPO DE MATERIA

TIPO DE MATERIA	CRÉDITOS
Formación Básica	46
Formación Especializada	100
Formación Especializada - Itinerario	12
Optativas Itinerario (Mención)	24
Obligatorias de Centro	28
Prácticas Externas	12
Trabajo fin de Grado	18
<b>Total créditos</b>	<b>240</b>

### DISTRIBUCIÓN POR CURSOS

PRIMER CURSO		SEGUNDO CURSO		TERCER CURSO		CUARTO CURSO	
SEMESTRE 1	SEMESTRE 2	SEMESTRE 3	SEMESTRE 4	SEMESTRE 5	SEMESTRE 6	SEMESTRE 7	SEMESTRE 8
Técnicas de Danza I 6 ECTS	Técnicas de Danza II 8 ECTS	Técnicas de Danza III 8 ECTS	Técnicas de Danza IV 6 ECTS	Técnicas de Danza V 6 ECTS	Prácticas de obras coreográficas 6 ECTS	Técnicas de Danza VI 6 ECTS	Trabajo fin de Grado 12 ECTS
Anatomía y biomecánica aplicada a la Danza 4 ECTS	Laboratorio de creación 6 ECTS	Análisis y prácticas de obras coreográficas 6 ECTS	Fisiología y fundamentos del desarrollo de la Danza 4 ECTS	Análisis de obras coreográficas 6 ECTS	Prácticas de puesta en escena 6 ECTS	Metodología de la Investigación 6 ECTS	
Escenificación y Dramaturgia I 6 ECTS	Bases de improvisación, composición e interpretación como herramientas de creación 6 ECTS	Escenificación y Dramaturgia II 6 ECTS	Taller coreográfico 6 ECTS	Producción y gestión cultural 6 ECTS	Desarrollo y elaboración de proyectos artísticos 6 ECTS	Coreografía pedagógica 6 ECTS	Prácticas Externas 12 ECTS
Teorías y técnicas de composición 4 ECTS	Formación musical básica para la Danza 6 ECTS		Historia de la Danza 6 ECTS	Formación especializada. Itinerario 6 ECTS	Optativa itinerario 6 ECTS	Optativa itinerario 6 ECTS	
Fundamentos históricos y humanísticos de la Danza 6 ECTS	Técnicas somáticas 4 ECTS	Tecnologías aplicadas a la Danza 6 ECTS	Formación musical por perfil 4 ECTS	Optativa itinerario 6 ECTS	Formación especializada. Itinerario 6 ECTS	Optativa itinerario 6 ECTS	Desarrollo profesional y orientación laboral: herramientas de empleabilidad 6 ECTS
Inglés 4 ECTS	Movimientos y tendencias de obras coreográficas 6 ECTS	Composición I 4 ECTS	Composición II 4 ECTS				

### ITINERARIOS (MENCIÓN)

ITINERARIO 1: Docencia profesionalizadora	ITINERARIO 2: Danza social, educativa y del bienestar	ITINERARIO 3: Creación y nuevos medios	ITINERARIO 4: Teoría, cuerpo y escena
<b>Docencia profesionalizadora de la Danza I 6 ECTS</b>	<b>Danza educativa 6 ECTS</b>	<b>Procesos creativos 6 ECTS</b>	<b>Teorías del Cuerpo 6 ECTS</b>
<b>Docencia profesionalizadora de la Danza II 6 ECTS</b>	<b>Danza comunitaria 6 ECTS</b>	<b>Nuevos Medios 6 ECTS</b>	<b>Historia del audiovisual y del espectáculo 6 ECTS</b>
Optativa 6 ECTS	Optativa 6 ECTS	Optativa 6 ECTS	Optativa 6 ECTS
Optativa 6 ECTS	Optativa 6 ECTS	Optativa 6 ECTS	Optativa 6 ECTS
Optativa 6 ECTS	Optativa 6 ECTS	Optativa 6 ECTS	Optativa 6 ECTS
Optativa 6 ECTS	Optativa 6 ECTS	Optativa 6 ECTS	Optativa 6 ECTS